في هذا الامر فيه فرح وسرور لفاعله ان شا الله تعالى

٢٨

للامام شافعي رضي الله عنه

رسالة العلامة
المالكي رحمه الله

كن غني القلب واقنع بالقليل مت ولا تطلب معاشا من لئيم

لا تكن للعيش مجروح الفواد انما الرزق على الله الكريم

الدين هو الوضع الالهي الذي هو سائق لذوي العقول
باختيارهم المحمود الى ما هو خير بالذات من شريعة السلام
منقوله

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
قال الشيخ الفاضل الحبر النبيه النفاعي العددي الحاج ابو الوليد اسماعيل بن الشيخ
الفقيه الاديب الشيخ علي الحسن بن ابي نصر المالقي عفى الله عنه امين وفقنا الله واياكم
انه بلغنا من الاعداد المتحابة ٢٢٠ وهي الاعداد المحبوبة اذا جمعت اجزاوها كانت
٢٨٤ عددا وهي الاعداد المحبة كانت ايضا اذا جمعت اجزاء عدده كانت مثل اجزايه وهي
٢٢٠ وهذان العددان مختلفان في الكمية في الوسم متساويان في الكمية في الوضع
بجميع اجزايهما فاجزاء كل واحد منهما مساويا في الكمية لاعداد الثاني وكل واحد منهما
يحب صاحبه لتناظره اياه في طبيعة العدد والذي اجزاوه اقل محب ويميل الى الذي اجزاوه
اكثر فعدد ٢٢٠ محبة عدد ٢٨٤ فاعلم وفي الاعداد المتحابة اخر غير هذين العددين
ولاهل الحساب وجوه شتى في اختراع وجودها وانما اقتصرنا على هذين العددين لانهما
استنبطا من اقل الاعداد الاول وهو ان اول عدد صامت لا جزء له بعد الاحاد يا فاذا
ضربت هذا العدد في العدد الذي يتلوه الاول وهو اول عدد مجذور وهو الخمسة كان
مبلغ ذلك نه عددا وهو الاصل فاذا ضربت هذا الاصل وهو نه في اول عدد مجذور
وهو الاربعة كان مبلغ ذلك ٢٢٠ وهذا هو العدد المحبوب واذا ركبت على الاصل
ربع المجذور وهو و بلغ الاصل عا فاذا ضربت هذا العدد الذي هو عا في المجذور وهو
الاربعة كان منه عدد المحبة وهو ٢٨٤ وهذا تعليل على وجه وانما سبقنا من عللها
طرفا لئلا يصعب فهمه عند الناس ولاهل صناعة الارثماطيقي هذا غاية فاعلمه
واما علمنا من جهة الفلك فان العدد المحبوب هو رك فان طرح ادوارا على عدد
بروج الفلك كان الباقي منه اربعة فان بدات من برج الحمل اول بروج الفلك وقع
العدد في برج السرطان بيت القمر وكذلك اذا طرحت اعداد العدد المحب ادوارا على
عدد بروج الفلك ايضا وهو ٢٨٤ كان الباقي منها ح ضعف الاول فان بدات
من برج الحمل كما فعلت بالعدد الاول وقع ذلك في برج العقرب حيث يسقط القمر فالثاني
نحوسه والاول سعوده وكذلك المحبوب ابدا هو مسعود محظوظ ملتفت اليه ومشكور
لان القمر في السرطان في بيته كالرجل المسعود القوي وهو دليل العدد المحبوب والعاشق
ابدا شبيه بالمنحوس والساقط والمهين لانه ناظر لغيره وقلما تفقده لنفسه وهو

منحوس

هذا الامر فيه رضا الله فلا تترك فانت فيه رشد

منحوس ومن ترتب عليه في ساير حواله وقوته على نفسه لان القمر في العقرب موضع سقوطه
كالرجل الساقط المهين الضعيف القوة وهو دليل العدد المحب على ما قلناه انفا
فاعلم ذلك وايضا فكل واحد منهما وقع في مثلثة واحدة اعني ادهما وقعا في بروج
مائية وكل واحد منهما يناظر صاحبه فكل واحد منهما اذا اغتظ صاحبه لانهما ينظران
من زوايا التثليث والسرطان في خط نصف النهار ابدا ارفع من العقرب فلذلك يكون
٢٢٠ دليله برج السرطان اي اعلى عدد ٢٨٤ الذي هو دليله برج العقرب وايضا
ان العقرب خامس السرطان بيت المحبة فلذلك يحبه وايضا ان القمر كرسي جميع تصاريف
العالم وهو محبوب خفيه ووزنه ومن عز بره والمريخ رب العقرب هو كوكب نحس عاشق
تأثير يحب القمر ابدا ليتعدل برطوبته فيصلح تأثيره في العالم وهو ابدا يطلب القمر ويحبه
وايضا ان نحن اذا اخذنا العدد المحبوب وهو رك واعطينا لكل عدد درجة
وبدانا من اول برج السرطان بالدرج السوي وهو اول البروج الاربعة المنقضية
الكثيرة المطالع وهو بيت القمر وقع لنا العدد في ١٠ من برج الدلو وان نحن اعطينا
كذلك لكل عدد درجة من اعداد العدد المحب وهو ٢٨٤ بالدرج السوي وبدانا
من اول برج الجدي لان هذا البرج اول البروج المنخفضة والمعوجة وهو اول برج من
البروج القصيرة المطالع وهو موضع وبال القمر ضد البرج الاول وقع لنا العدد في
١٤ من برج الميزان وهاتان الدرجتان يتناظران من التثليث المتساوي
الاضلاع في سطح الفلك المستقيم لان بينهما قك درجة بالمطالع الاستوائية
فاعلم ذلك وايضا لما كان طرح العدد المحبوب من اول برج السرطان في العدد في
١٠ من الدلو وقع الاخر ايضا اعني طرح عدده من موضع هذا الطرح في برج الحمل
على ١٤ وبينهما ٣٠ درجة بمطالع الاستواء وكذلك ان بدات بالطرح من الحمل
او من اي برج اتفق كان بينهما سدس الفلك فلا بد لان طالع المحب فلما طرحنا
العدد المحبوب ادوارا ادوارا كان الباقي ستة ٤ وكان الباقي منه من ادوار العدد
المحب ٨ ضعف الاول فالثاني ضعف الاول لانه تام من ضرب العدد الاول في جزئه
فالعدد الاول واقع ابدا في نفسه فلذلك صارت اعداد رفد محب ومائل ابدا
لاعداد رك فاعلم ذلك واعلم انه اذا كان عند انسان او حيوان ما ذي جسم

اوبو صارنبة رفد من كل ما والامر عنده من ذلك الجسم او الجوهر بعينه فينبه
من ذلك الكيل المتقدم رك فانهما الاثنان يتحابان ما دام ذلك الشكل عندهما
لم يتغير عن كيفية اجزائه والذي عنده عدد رفد يحب ابدا ويميل للذي عنده رك
فاعلم ذلك ومن هذه العلة وجب حب الناس بعضهم لبعض لمشابهة اعضائهم ونسبة
اوزانهم واوزان اجسادهم وتخطيط اوضاع صورهم وكذلك مباينتهم في اخلاق
نفوسهم ايضا من جهة مباينة اوزانهم وهيئات صورهم وقد دبر البارئ جلت قدرته
في علم مشيئته للخليقة ما اراد ثم الاتركيب لا اله الا هو الرحمن الرحيم فمن مسك عند
نفسه رك حبة اوزن هما من جسم ما ودخل اخر يمسك عند نفسه رفد حبة اوزن وهما
من تلك الاوزان باعيانها او من ذلك الجسم بعينه وعلى صورة شكل فانهما يتحابان
والذي عنده عدد رفد يميل ابدا للذي عنده رك عددا فاعلم وافضل من ذلك
في الاستعطاف وانحد القلوب وجذب النفوس بعضها لبعض وميلها من جهة الفلك
ونصبته هو ان تعمل صورتين على طالع السعود لهما او طالع يسليهما من جوهر في
طالعيهما او دليليهما واصل رب الطالع المصحوب في البروج المطيعة وهي الصاعدة وهي
من اول الجدي الى اخر الجوزاء والى رب الطالع الصاحب في البروج الامرة وهي الهابطة
وهي من اول السرطان الى اخر القوس وانقش على رؤوسهما اسماءهما او على صدورهما
اشكالا ربهما باشكال الكواكب التي تصورها اهل الهند واحرص ان تتمم الصورتين
في طوالع تثليث بعضها البعض او تسديس او تسادق والنكوس فيهما السعود وقويه
مقبولة والنكس في صورة الصاحب رك عددا اعني بالصاحب الذي يريد
الاستعطاف فكذلك في صورة المصحوب رفد عددا من جنس العدد الاول ويملك
كل واحد من الصورتين عنده فانهما الاثنان الاستجابتين والمصحوب ابدا يكون محبا
للصاحب مايلا اليه وعليه ان يسعد كل واحد منهما صاحبه ويكونا على نظر من السعود
من نظر سودة ويقول فاعلم ذلك فان لم تقدر فاكتب الاعداد المتحابة في رقعتين
في الواحدة رفد وفي الاخرى رك عددا بالحروف الطبيعية فانها تنفع بحول
الله وقوته وهذه صورة الحروف الطبيعية [illegible]
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم القول في وجود الاشكال المربعة

الشكل

قنوع عن الامر الذي عزمت عليه فانه فرج

اعلم ان الشكل المثلث الذي في كمية قسمة السطوح وعللها وخواصها من جهة الفلك
وهو هذا هو اول الاشكال المتناسبة اعداده من الواحد

د	ط	ب
ج	ه	ز
ح	ا	و

الى ما يجتمع في اضلاعه على التوالي وهو منسوب لفلك
القمر وخواصه وهو شكل مثلث في قسمة السطح مربع الشكل
اعداد وفقه اذا جمعت ايدا من كل سطر الطول والعرض كان
المجتمع فيه ١٥ عددا وهو على اوضاع كثيرة معلومة والعمل
الطبيعي منه هو هذا الشكل الذي صفته وعمله مثل عمل الفرديات كلها كان عمل
السدس والمعشر ايضا وما اشبههما مثل عمل زوج الفرد وساوضح لك كيفية وضع
اعدادها في اخر الكتاب بحول الله وقوته اما علة انه منسوب لفلك القمر فمن التجربة
لفعل رطوبته وقضاء حاجة لخروج المحبوس والجنين وتسهيل الامر عسير وانواع كل ما يجب
للقمر ايضا هو اول الاشكال وفلك القمر هو اول الافلاك من جهة وسع عالم الكون
والفساد فيكون منسوبا له وايضا ان اعداد وفقه ١٥ اذا جمعت من كل سطر فاذا طرحت
منها دور الفلك ١٢ برجا بقي ٣ فتى وبدات من موضع شرف القمر وهو برج الثور
لانه اول بروج الارض والقمر اقرب الكواكب الى الارض فاذا ابتدات من برج
الثور وقع لنا العدد في برج السرطان وهو بيته وايضا ان انت جعلت لكل عدد
درجة وبدات من اول درجة من برج الاسد بالدرج السوي وهو بيت الشمس
صاحبة حياة العالم وكان العدد على اطلاق التوالي وقع لنا العدد في نصف برج
السرطان وان بدات من اول درجة من السرطان بيت القمر صاحبة صاحب العالم على
التوالي وقع لنا العدد في نصف السرطان ايضا موضع شرف المشتري وطالع العالم
فلذلك يجب هذا الشكل المثلث لكوكب القمر فينبغي ان ينقش اعداده بالحروف
الطبيعية في فضة خالصة والطالع برج الثور والقمر في السرطان او الثالث
الطالع في بيته وبريئ من النحوس يستعان به في الاسفار والركاب والزرع وخروج
المحبوس وقضاء الحوائج وسرعتها وللطلق والاحسن ان يكون الطالع السرطان
والقمر فيه بنجم سعيد فان كان القمر في الثور يقضي حوائجه ويجلب الناس فان كان
القمر في التاسع في برج الحوت يستعان به في سفر البحر وصيده وللطلق وخروج

الجبوس وتسهيل الامر فاعلم ذلك وعزوه المبعر **واما الشكل المربع** فانه ثاني الاشكال
وفلك عطارد ثاني الافلاك فلذلك ينسب هذا الشكل لكوكب عطارد والمظهر من
تاثيره وتصريفه في امر الكتابات والعلوم والقراءات
واهل الحساب والدواوين وايضا ان اعداد وفقه
من كل سطر اذا جمعت من الطول او العرض او القطر
او الوسط وما حوله يجتمع منها لد ٣٤ عددا وهو
اذا جمعت من كل سطر فان انت طرحتها ادوارا اعطي
عدد بروج الفلك كان الباقي ١٠ فان بدات

١	١ط	١٣	٣
ﻟا	٢	ﯾ	٣
ﻟ	٥	١١	ﻟ
٢١	٦	ﻟ	١٢

من موضع بيت عطارد وهو برج السنبلة وقع العدد في برج الجوزا وهو بيته
وان اعطيت لكل عدد درجة وبدات من اول درجة من برج الاسد بيت النير الاعظم
الذي منه صلاح العالم وقع العدد في اربع من العدد فان كان العدد على خلاف
التوالي نفذ العدد في ٢٦ من برج التوءمين فقد وقع العدد في بيت عطارد فلذلك
ينسب هذا الشكل لكوكب عطارد فينبغي ان تنقش اعداده بالحروف الطبيعية في لوح
زئبق معقود بانجم الرصاص او في حجر منسوب لعطارد والطالع ١٠ من العدد
او عطارد مسعود سعد الدرجة نفسها او في العاشر في الجوزا فانه ينفع وهو صالح
في الحظوة عند اصحاب الدواوين ويستعان به في العلوم وفي الكتابات لا سيما ان كان
في التاسع فاعلم ذلك وبالله التوفيق **واما الشكل المخمس فانه ثالث الاشكال**
وفلك الزهرة ثالث الافلاك فلذلك ينسب
اليها والمظهر ايضا من تصاويره في العالم
من المحبات وجلب النفوس وقضاء الحوائج
والمودة وتسهيل امر النكاح والازواج وازواجها
فلذلك ينسب للزهرة وايضا ان عدده من كل
سطر على القطر او على العرض او على الطول
هي ٦٥ عددا فاذا طرحته ادوارا كان الباقي

٢٥

٣	٣٠	٧	٢٤	١١
١٦	٨		١٢	٤
٩	٢١	١٣	٥	١٧
٢٣	١٤	١	١٨	١٥
١٠	٢	١٩	٦	٢٣

خمسة اعداد فان بدات من الجوزا بيت عطارد لقرب رباطه من الشمس فانه رباطه

مثل رباط الزهرة وقع العدد في برج الميزان بيت الزهرة وايضا ان انت اعطيت
لكل عدد درجة وبدات من اول درجة من برج الاسد على توالي البروج بالدرج الى
ان نفذ لنا العدد على حساب كل برج ٣ درج في خمس درجات من برج الميزان فان كان
الطرح من اول الاسد على خلاف التوالي وقع ثاني ٢٥ من برج الثور فلذلك ينسب
الشكل المخمس لكوكب الزهرة فاعلم ذلك **فينبغي** ان تنقش اعداده بالحروف الطبيعية في
لوح نحاس اصفر او في حجر من جوهر الزهرة والطالع الثور والزهرة في الحادي عشر من
الطالع في برج الحوت على درجة شرفها وهي مسعودة تنظرها السعود من نظر مودة
وقبول واسلم النظر ما امكنك وعسى ان تكون في شرف او بيتها بلحاظ النحوس على نظر
من السعود فانه مبارك في القبول والمودة وميل النفوس والمحبة والازواج
وقضاء الحوائج والزواج وما اشبه ذلك فاعلم ترشد ان شاء الله تعالى **واما
الشكل المسدس** فانه رابع الاشكال
وفلك الشمس رابع الافلاك فلذلك
ينسب اليها وهو على هذه الصورة ان
شاء الله تعالى والمظهر ايضا من تصاريفها
في العالم من امر الجاه والعز والصيانة
والولاية والمملكة والعز وقضاء الحوائج
عند الناس والسادات وانواع ذلك
مما ينسب للشمس فلذلك ينسب اليها وايضا

١	٣٥	٣٤	٣	٣٢	٦
٣٤	٨	٢٨	٢٧	١١	٧
٢٤	٢٣	١٥	١٦	١٤	١٩
١٣	١٧	٢١	٢٢	٢٥	١٨
١٢	٢٦	٩	١٥	٢٩	
٣١	٢	٤	٣٣	٥	٣٦

ان اعداد وفقه اذا جمعت من كل سطر في الطول او العرض او القطر هي ١١١ اذا جمعت
من كل سطر فاذا طرحتها ادوارا كان الباقي ٣ فلو بدات من برج الجوزا بيت عطارد
الذي هو ابدا ممازج للشمس وقريب رباطه منها فهو يقوم مقامها فاذا بدات من
برج الجوزا بيت عطارد وقع العدد في برج الاسد بيتها وايضا ان جعلت لكل
عدد درجة وبدات من موضع ١٩ من برج الجوزا شرفها وقع عددها في
عشرة من برج الاسد بيتها فلذلك ينسب هذا الشكل المسدس للشمس فان اعطي
لكل درجة وبدا من اول درجة من برج الاسد على خلاف التوالي نفذ العدد في ١٩

من برج الحمل في موضع شرف الشمس وحيث قد تبين انه منسوب لكوكب الشمس
فينبغي ان تنقش اعداده في لوح من ذهب او ياقوت احمر او في حجر شريف منسوب
للشمس وهي على نظر من السعود ومقبولة والطالع الاسد والشمس فيه او في شرفها
فانه يكون غاية في القبول وخدمة الملوك والجاه والصيد والجد وولاية البلاد
وعقد الالوية ولنيل كل امر جليل واما الشكل المسبع فانه خامس الاشكال وفلك
المريخ خامس الافلاك فلذلك نسب اليه وهو يعد لوا ايضا مما تأثيره في فنون امر
النجدة والشجاعة والغلبة والنعم والحدة
والجلاد والرعب وانواع البطش وامثال
الامور ولما هو منسوب للمريخ
فلذلك نسب هذا الشكل المسبع
للمريخ وايضا ان اعداده وفقه
اذا جمعت من كل سطر في الطول او العرض
او القطر كانت واحدة بعينها
وذلك ١٧٥ عددا فاذا طرحته
ادوارا على عدد بروج الافلاك

٤	٣٥	١٠	٤١	١٦	٤٧	٢٢
٢٩	١١	٤٢	١٧	٤٨	٢٣	٥
١٢	٣٦	١٨	٤٩	٢٤	٦	٣٥
٣٧	١٩	٤٣	٢٥	٧	٣١	١٣
٢٠	٤٤	٢١	١	٣٢	١٤	٣٨
٤٥	٢٧	٢	٣٣	٨	٣٩	٢١
٢٨	٣	٣٤	٩	٤٥	١٥	٤٦

كان الباقي ٧ اعداد فاذا ابتدأت بالعدد من برج الثور بيت الزهرة لانها مجاورة
له لمناسبتها اليه في الاحوال من فلك الذنب والتعديل واحوال الحرس الطبيعيه
وقع لنا العدد في برج العقرب بيت المريخ فان نحن بدأنا من برج الميزان بيت
الزهرة وقع لنا العدد ايضا في برج الحمل بيت المريخ وايضا انما بدأنا من برج الثور
لانه خامس برج الجدي موضع شرف المريخ لانه خامس الافلاك من مبدأ الشمس وايضا
ان الشمس ثاني فلكها على افلاك المريخ وثاني برج الحمل الذي هو موضع شرف الشمس على
التوالي هو برج الثور فلذلك ابتدأت منه فان نحن اعطينا لكل عدد درجة وبدأنا
بطرح اوله درجة من برج الاسد على توالي المنطقة وقع لنا العدد في ٢٥ من برج
الجدي في موضع شرف المريخ وان نحن بدأنا من اول برج العقرب وقع لنا العدد
في ٢٥ من برج الحمل وانما بدأنا من برج العقرب لان العقرب خامس برج السرطان

والسرطان

والسرطان منسوب لفلك المريخ منسوب لبرج العقرب فتحقق لدينا ان هذا الشكل المسبع
هو منسوب لكوكب المريخ فاعلم ذلك فينبغي ان تنقش اعداده بالحروف الطبيعية في لوح
حديد او نحاس احمر او في حجر المغناطيس او في جوهر يكون منسوبا لكوكب بهرام والطالع برج
الحمل والمريخ في العاشر على درجة شرفه فانه ينفع في الحروب وينجي من الاهوال ويستعان
به في الخصام وفي امر القتال وغلبة المعاندين والنصر عليهم لا سيما اذا كان المريخ مقبولا
من نظر السعود فاعلم ذلك وعجوزه المثل الازرق والله تعالى اعلم واما الشكل المثمن
فانه سادس الاشكال وفلك المشتري سادس الافلاك من جهة عالم الكون والفساد
فلذلك نسب له وايضا لما ظهر لنا من تأثيره في الصلح بين الناس وظهور العدل واقامة
الشرائع والحفظ على الناموس وقول الحق وصحة الاجساد والمال والعفاف وكل ما
يكون من تأثيره المشتري مثل العلم وانواعه فلذلك نسب لكوكب المشتري وايضا ان
اعداده وفقه اذا جمعت من كل سطر من الطول او العرض او القطر تكون ٢٦٠ عددا
تكون كلها سوى فاذا طرحتها ادوارا على عدد بروج الافلاك كان الباقي ٨
فان نحن بدأنا من برج الاسد بيت النير الاعظم وقع لنا العدد في برج الحوت وان
بدأنا بالطرح من برج القوس وقع لنا العدد في برج السرطان موضع شرف المشتري
وانما بدأنا ببرج القوس لانه سادس من برج السرطان والمشتري سادس الافلاك فان
نحن اعطينا لكل عدد درجة وبدأنا بالطرح بالدرج النواسي اول برج السرطان
برج شرف المشتري وكان الطرح على توالي فلك البروج وقع لنا العدد في ٢٥
درجة من برج الحوت بيت المشتري فان نحن زدنا نأخذ العدد على اول درجة من
برج العذراء بيت عطارد والمستطير وكان العدد على خلاف التوالي وقع في ٢٥
درجة من برج المشتري فتحقق لدينا ان هذا الشكل المثمن منسوب لكوكب المشتري
فاعلم ذلك فينبغي ان تنقش اعداده بالحروف الطبيعية في لوح قزدير او صافي
او لازورد او في حجر منسوب للمشتري وهو في شرفه طالع او يكون الطالع الحوت
والمشتري بالقوس في العاشر او يكون الطالع السرطان ويكون المشتري في الحوت
في التاسع فحامله والذي يمسكه الواضع عليه يكون كثير الورع والزهد والدين
والعفاف وينمو ماله ويصلح حاله ويسلم من الآفات ويظفر بكل من خاصمه ويتعقل له

لما يناسب المشتري فاعلم ذلك وعجزه القسط الهندي الأبيض وهذا وفقه وصورته
على هذا النسق ان شاء الله تعالى فتدبره ترشد والمرصول الحق وهو يهدي السبيل

واما الشكل المثمن فانه سابع
الأشكال وفلك زحل سابع
الأفلاك من جهة عالم الكون
والفساد فلذلك يجب له
وايضا فايري عدد ما شكل
من ظهر قوة الصبر وطول
مدة الأسباب والحقد والفزع
والكابة والأعمار بذلك ووقت
وجود المباني والمرئيات
والتجارة ومحاولة فتح الأبار

٨	٥٨	٥٩	٥	٤	٦٢	٦٣	١
٤٩	١٥	١٤	٥٢	٥٣	١١	١٥	٥٦
٤١	٢٣	٢٢	٤٤	٤٥	١٩	١٨	٤٨
٣٢	٣٤	٣٥	٢٩	٢٨	٣٨	٣٩	٢٥
٤٠	٢٦	٢٧	٣٧	٣٦	٣٥	٣١	٣٣
١٧	٤٧	٤٦	٢٠	٢١	٤٣	٤٢	٢٤
٩	٥٥	٥٤	١٢	١٣	٥١	٥٥	١٦
	٢	٣	٦١	٦٥	٦	٧	٥٧

قطب ٦٤

في وقت والفرعنة وحب السواد مما يناسب لكوكب زحل فلذلك يناسبه وايضا ان اعداد
وفقه اذا جمعت من كل سطر هي ٢٦٩ وهو عدد كل ضلع منه وعدده بأسره ٢٣٢١
واذا جمعت اضلاعه من الطول او العرض او القطر كان ذلك ما ذكرنا فاذا طرحت ادوارا
ادوارا على عدد بروج الفلك كان الباقي منها ثمانية اعداد فان بدأت من برج الثور
الذي هو على طبيعة بيت زحل وقع العدد في برج الجدي وان ألقيت العدد من برج
الجوزاء التي هي على طبيعة بيت زحل وقع العدد في برج الدلو في بيت زحل وان
بدأت من برج الدلو بيت زحل وقع العدد في برج الميزان موضع شرف زحل فان
اعطيت لكل عدد درجة وبدأت من ٢١ درجة من برج الجدي موضع تربيع شرف
زحل الأعلى وقع العدد في اول برج الدلو بيت زحل وكذلك ان اخذت العدد الزائد
على الدور الصحيح وهو ٨ وبدأت على عدده من حد بيت الشمس الذي بند ابدا منه
وهو برج الاسد وقع العدد فيه بعينه ان بدأت بالعدد درجات ووقع في الدلو
وان كان العدد بروجا وقع في برج الميزان وانما بدأت من حد الاسد لان الكواكب
كلها مواضع زحل ووافق الشمس برج من مثل الاسد فهو سعادتها يدل على القوة والاصالة

والظلمة والنحس والجهل الحيوة والنور والضياء فلذلك بدأت من حد بيت الشمس فوقع العدد
في كل حال من بيتي زحل وشرفه فلذلك يناسب اليه فينبغي ان يرسم عمله من اراد تخريب
المباني واغلاق المدائن والمخازن وحفر الانهار والقوة على اغلاق ابواب الكنوز
والحواني للمباني والعون على رصد النفق والملاحة والفلاحة والصبر واظهار الكنوز
وامور الارضين كلها والطالب لزحل يستعمل عمله فنقشه وقت قربا الطبيعية في لوح رصاص
اسرب او حديد او في حجر الجزع او في من جنس يكون من قسمة زحل وزحل يكون في شرفه
بري من المناحس حسن السعود مقبول والطالع برج الجدي فانه يكون في ذلك الأنظر
بحول الله وقوته ومشيئته وهذه صورته صورة الشكل المثمن المنسوب لزحل وبخوره
عود هندي واما الشكل
المتسع فانه تاسع الأشكال
من فلك البروج وهو الفلك
المكوكب تاسع الأفلاك
من جهة عالم الكون والفساد
فلذلك يجب هذا العدد
من هذا الشكل لفلك البروج
وما يظهر لها منه من قوة
الفيض في جميع الأمور
وما ينكشف له من غوامض الأسرار

٨١

٣٧	٧٨	٢٩	٧٠	٧١	٦٢	١٣	٥٤	٥
٦	٣٨	٧٩	٣٠	٧١	٢٢	٦٣	١٤	٤٦
٤٧	٧	٣٩	٨٠	٣١	٧٢	٢٣	٥٥	١٤
١٦	٤٨	٨	٤٠		٣٢	٦٤	٢٤	٥٦
٥٧	١٧	٤٩	٩	٤١	٧٣	٣٣	٦٥	٢٥
٢٦	٥٨	١٨	٥٠	١	٤٢	٧٤	٣٤	٦٦
٦٧	٢٧	٥٩	١٠	٥١	٢	٤٣	٧٥	٣٥
٣٦	٦٨	١٩	٦٠	١١	٥٢	٣	٤٤	٧٦
٧٧	٢٨	٦٩	٢٠	٦١	١٢	٥٣	٤	٤٥

وما يختص له من الامور المستورة وتفوق به جميع العالم وما يحكم به على الخليقة
وجميع الأشياء التي تنسب اليه بالجملة على عالم الافلاك الكوكب وايضا ان الشكل المتسع
اعداد وفقه اذا جمعت من كل سطر من الطول او العرض او القطر هي ٥٠٥ اعداد وجملة
اعداد وفقه كلها ٥٥ فاذا طرحت ذلك ادوارا ادوارا بعدد بروج الفلك كان
الباقي واحدا وهو اول العالم وهو الفلك بنفسه وهو اشارة للوحدة التي ليس
قبلها ولا بعدها عدد مشارك له فان بدأت من الحمل وقع فيه وهو اول فيه اشارة
ان اول فلك البروج برج الحمل فان عن اعطيت لكل عدد درجة بعد طرح دورين منها

٣٢٩

وبدانا بالباقي من اول برج الحمل الذي هو اول بروج الفلك وتم لنا العدد في
٢٥ درجة من برج الاسد ومن هذا الوضع ربط العالم العلوي ومنه كان البدا
في خلق الفلك وكذلك وجدت في كتاب هرمس الاكبر المثلث بالحكمة ان اول ما
ابتدع الله عز وجل كواكب برج الاسد وكذلك وجده ايضا في كتاب ابي الحسن علي بن ما
شا الله ان اول ما ابتدع الله عز وجل كواكب برج الاسد وذكر عطارد المنجم ان الدرجة
الخامس والعشرين من برج الاسد بدى خلقة الفلك لنباته ولنور كواكبه وقد ينقش
في لوح اي زنة انقطعت سدسه الاول رصاص وسدسه الثاني نحاس اصفر وسدسه
الثالث حديد وسدسه الرابع قصدير وسدسه الخامس زيبق ونصف
سدسه الاخر ذهبا ابريزا والنصف الثاني فضة خالصة ينقش فيه احرف اعداد
هذا الشكل المعشر بالاحرف الطبيعيه عند طلوع كل برج وفيه بر سعود مشرف
قوي مقبول من السعود بغير راجع ولا محترق فان الذي يمسكه عنده نفسه يسخر له جميع
الانس والجن والوحوش والطير والحشرات والبحار والانهار والاشجار وجميع بني
ادم ويركب بها ظهر الاسد والبحار ويصطص بها الثعابين ويطا بها رقاب السلاطين
والجبابرين ويقضي حوايجه ويوي به الملايكة المقربين وخدام الافلاك ويتنزل
بين يديه الاملاك المكرمه
يجيرونه بما اراد ويصيدونه
بما احب ويهاجرون به ان
قوي في خدمته ويوي به
انواعا من الفيض الرباني
فاحفظ هذه الاسرار تسعد
وهذه صورة المعشر
المنسوب لفلك المكوكب
وهو الفلك الثامن
وعدده وفق على ما تقدم

١	٩٨	٩٦	١٥	٨٥	٨٤	١٨	٩٤	١٠	٤
٩٩	٢٥	٨٢	٢٩	٧١	٧٠	٣٢	٧٩	٢١	٢
٦	٧٨	٣٣	٦٦	٦٤	٦٢	٤٢	٣٦	٢٣	٩٥
١١	٢٤	٦٧	٤٣	٥٦	٥٣	٥٠	٣٤	٧٧	٩٠
٨٩	٢٥	٣٨	٥٤	٤٩	٤٤	٥٥	٦٣	٧٦	١٢
٨٨	٧٥	٤٠	٤٨	٥١	٥٨	٤٥	٦١	٢٦	١٣
١٤	٧٤	٦٠	٥٧	٤٦	٤٧	٥٢	٤١	٢٧	٨٧
٨	٢٨	٦٥	٣٥	٣٧	٣٩	٥٩	٦٨	٧٣	٩٣
٩٢	٨٥	١٩	٧٣	٣٤	٣١	٦٩	٢٢	٨١	٩
٩٧	٣	٥	٨٦	١٦	١٧	٨٣	٧	٩١	

قطب ١٠٠

ويحوزه اجزة الكواكب جميعها واما مرابيع التنزيل في المربعات كلها غير المسدس

والمرة

اذا عزمت خير عمل نفسك لله تعالي

والمعشر فها انا اصف لك ليصير لا يخفى عليك شي من امرها واما المربع فتضعه علي
هذه الصوره فتنزل الاعداد في موضع النقط علي توالي الاعداد من واحد الي
ستة عشر ثم ترجع عليه من اسفل فتعد من ناحية الشمال الي
اليمين وقد عدت اولا من ناحية اليمين الي الشمال فخالفه
في الدود الي عند تمامه فيتم ان شا الله تعالي وهكذا
المثمن والسادس عشر والاثنين وثلاثين واربعة وستين
وغيرها الي ما لا نهاية له وهذا صورته بالعمل

-			-
	-	-	
	-	-	
-			-

فاذا علمت هذا واردت ان تعلم كيف توفق اسم الشخص مع اسم غيره
من الناس او البلاد او البهايم او البقاع او غيرة ذلك فان
للكاهدة لو وافق ذلك اسرارا غامضه ومنافع جليله فاذا
اردت ذلك فالضب اسم الشخص واسم الاخر او الموضع او
السلعه او البهيمه او غيرة ذلك فتنظر ما بينهما من حساب الغالب

١	١٥	١٤	٤
١٢	٦	٧	٩
٨	١٠	١١	٥
١٣	٣	٢	١٦

والمغلوب فتنه تعرف ما بينهما ان شا الله تعالي ومن هناك تعرف ما اذا
يتفقان ومن اي موضع يخرج وقتهما فاذا عرفت وقتهما فان اتفقا او اختلفا
في الحساب فلتنظر ما تريد حتي يتفقا من غير ان يخرج كل واحد من برجه الذي اعطي
له القسم فانه لا بد لك ان تعرف برج كل واحد منهما وتنظر الي ما بينهما من المودة او
العداوة او ضعف مودة او ضعف عداوة علي ما ذكرته الحكما فاذا علمت هذا واردت
ان تزيد دقيقة او دقيقتين لموافقة الاخر بعد ان تعلم حسابها فيتم لك ما تريد
فيهما ان شا الله تعالي وضع الوفق علي ذلك من اي وفق موافقة القسم فيتم
لك به جميع ما تريده ان شا الله تعالي واما العمل بالحروف ايضا فان فيه اسرار
غريبه وذلك ان تجمع حروف الاسم مع الاسم وحروف اسم الله الاعظم وهو الله وحروف
البرج الطالع وحروف الكوكب الدوري الذي له ذلك البرج وحروف اسم الملك الموكل
عليه وحروف اسم المنزل التي فيها القمر في ذلك الساعه وحروف القمر وحروف الشمس
وحروف الملايكة المتوكلين عليهم فاذا جمعت هذه الحروف كلها فاستنطقها فانها
تنطق لك باسم الله الاعظم الذي تعمل به لاي شي اردت فيقضي قبل ان تقوم اذا

حتى ذلك فانه يخرج لك ايضا طبايع من اي جوهر كان من رصاص او نحاس او ذهب
او فضة او غيرة ذلك من المعادن فان اصل هذا سر في طبايع الحروف والجهات والنار
والهوى والماء والتراب فان من هاهنا ينقسم كل ماذكرنا ذلك من الافعال فقد اختلفت
الحكما ايضا في قسمة الحروف على الجهات فها انا اذكر لك من بعض ما يمكن ذكره في الوقت فاما
حروف النار فهي هذه ا ه ط م ف ش ذ وعلى طريقة اهل الغرب ا ه ط م ق س د والباقي
واما الهوائية على الخلاف ب و ي ن ص ت ض والاصح هي الترابية وعلى راي المغاربة
ز و ي ن ض ت ض واما المائية د ح ل ع ر خ غ وطريقة المغاربة د ح ل ع ر خ
ش واما الترابية فهي ج ز ك س ق ث ظ والاصح هي الهوائية وهي ج ز ك س ق
ث ظ وذكروا فيها اختلاف كثير وقد تركناه لطوله واما علم الموازين في هذه الاحرف
وذلك ان تعلم ميزان كل حرف من الاربع جهات فان كل حرف له في كل جهة معد ولم يوزن
وقد وضعوا ذلك على سبع مراتب اذ لكل جهة سبعة احرف فصار الواحد مرتبة درجة
دقيقة ثانية ثالثة رابعة خامسة فلكل جهة من الجهات تعرف حروفها بهذا الاوزان الالف
رتبة والهاء درجة والطاء دقيقة والميم ثانية والفاء ثالثة والشين رابعة والذال
خامسة فكل جهة مبنية على هذا النظام لا تخالف فاذا اردت ان تعلم ما يلي
الالف بهذا القسم فان لا نسبة لك التي من الاحرف في المعنى وهذا في الاصطلاح
اذ هو في الاول مرتبة والباء في الاول مرتبة والجيم في الاول مرتبة والدال في
الاول مرتبة وعلى هذا الاصطلاح لكل جهة حرف مع قطع النظر الى رتبة الالف في
الاول لا تزاول الكل فكيف يكون الذي بعده رتبة اذ جاوزها الالف اولا فصار
هذا اصطلاح لا ينظر فيه الى التساوي ولا الى الاندراج في هذا المعنى فلو وضع
لكل حرف اول جهة فصار مرتبة والذي يليه درجة الى اخرها على ما ذكرنا فالالف
حينئذ والباء والجيم والدال مراتب والهاء والواو والزاي والحاء درج والطاء
والياء والكاف واللام دقايق والميم والنون والسين والعين ثواني والفاء
والصاد والقاف والراء ثوالث والشين والتاء والثاء والخاء روابع والذال
والضاد والظاء والغين خوامس وهذا ميزانها التي تعرف قدر طبيعة كل حرف
منها وهذا محتاج اليه في كل معنى فانه يحتاج اليه في مواليد الناس وما يخرج

لكل واحد من صاحبه وكذلك في طبايع المعادن والاحجار والنباتات وغير ذلك
فان هذا غاية الحكمة التي كتمتها الحكما ولا يبدونها الا لاحاد من الاشخاص الذين
يثقون بهم ويحفظونها ويكتمونها عن غير اهلها اذ هي اسرار ربانية فمن كتمها
ومن كشفها لغير اهلها فلا يامن عقوبتها من الله تعالى عز وجل فصنها واحفظها
ايها الطالب يحفظك الله ولا تبذلها لغير اهلها فانا نخاف العقوبة من الله
وها انا ناصح لك وبالله التوفيق وهذه صفة المراتب والموازين ان شاء الله
تعالى وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذا ايضا صفة
الموازين التي توزن بها الحروف منها حتى تعرف طبيعة وقدره ومزاجه للاخر
فان الدرج تمازج الدرج والدقايق تمازج الدقايق والثواني تمازج الثواني
والثوالث تمازج الثوالث والروابع
تمازج الروابع والخوامس تمازج
الخوامس فافهم ذلك ترشد ان شاء
الله تعالى واما صورتها في الموازين
وما وزن كل حرف منها وما قسمته

خامسة	رابعة	ثالثة	ثانية	دقيقة	درجة	مرتبة
ذ	ش	ف	م	ط	ه	ا
ض	ت	ص	ن	ي	و	ب
ظ	ث	ق	س	ك	ز	ج
غ	خ	ر	ع	ل	ح	د

في الميزان حتى تعتدل فيه الوزنية وهذه صورتها ان شاء الله تعالى





والاصل في هذه العلوم كلها هذه القواعد الاربعة
ولا يصح الوزن في لا شيء الا بهم وهو ميزان النار
وميزان الهوى وميزان الماء وميزان التراب فهذا الوزن
تعرف به قوة كل حرف منها وموالفة كل حرف منها مع الاخر
وتركيبات الحيوان مع النبات والنبات مع المعادن

والمعدن من النبات والانسان من الملائكة واستخدام الملائكة والاوادي والجان
وجميع خلق الله تبارك وتعالى واستخدام الصور وسائر المعاني فاي من اشرف على
هذا النظام وحل هذا الرمز واشرف على حقائق الاوزان والدرج والدقائق
والثواني والثوالث والروابع والخوامس فقد نال رتبة عظيمة وفعل العجائب والغرائب
وذلك باذن الله تعالى سبحانه تدري وقد سبق ذلك شرحا شافيا فيما شرح احد امثاله
فان جميع ما شرحوا اصول قواعد ما اخذهم للعلم وما شرحوا سوى الموضوع الذي اخذوا من
الاصول واصول الخلق المدخل ووضعت هذه الالواح كلها اصولا شافيا وأما
الايتلاف الطبيعي فاعلم ان الحروف المستخرجة من الكعوب واستنطاق العدد فاذا وقف
تاليفها طبيعيا في الايتلاف وخالف ما الفه طبيعية في المخالفة واعلم بان الاغلب
مثال اردنا ازدياد العقل بالرجل البليد وكان اسم الرجل السند وكان بليدا بالغا
لا يفهم ما يقول له الانسان ولا ما يقول هو وبلغ من العمر ٢٤ سنة ولم يفهم ما يكون
الانسان وكان والده رجلا عالما فاضلا رئيسا مشاركا في سائر العلوم وكان ملكا
شديدا ذو اقتدار وعز وشديد البأس وكان اذا ركب في عسكره يركب لركوبه ٣ ملوك
لكل سلطان منهم علم على مائة الف وكان عسكره وحده الف الف فارس وكان استخدم
بهذا العلم سلطان الوحوش وهو السبع وسلطان الطير وهو النسر وسلطان البحر وهو التمساح
وسلطان البهائم وهو الثور وكان اذا جلس حضر اليه جميع الطير الذي في ذلك المكان
والوحوش والهوام وان راح الى عند البحر تظهر له منه الاسماك والتماسيح ويأتي اليه
طائعين لامره ان شاء اخذ منهم وان شاء تركهم وكان قد ادعى الربوبية وسعيد
اليه جميع العوالم حتى لو طلبوا منه اهل مملكته بما ارادوا واتيتهم بالطلب اسنه
ولم يتكلف بما ارادوا فلما نظروا الى ولده وهو على هذه الحالة ولم يكن له ولد سواه
فافتكروا فيما خوله الله سبحانه وتعالى من النعيم ولم يكن له وارث في ملكه اذا
قبلوا عليه كبراء اهل مملكته وقالوا يا ملكنا انا ما نختار ملكا سواك وقد
جئناك ممتحنين ربوبيتك فان كنت يا صادقا فاصلح لنا ذهن ولدك السند
حتى ينطق بانك رب قادر فقال الملك ولو لا تقولوا ذلك كنت في همة فشرع
في بلبلته في العمل فصح امر الباب وكان جميع الاعمال الذي كان يعمل ويظهر

المعجزات كانت من هذا العلم والشيء الذي كان يختاره وكان عمله في جميع ما يريد
بالاسم فتفكر وقال ما هو علاوه ولدي غير العقل فجعل اسم طالبا الذي هو السند
وجعل العقل مطلوبا السند بسيطا ومركبا فالبسيط اسم الحرفي وهو الس ن د وهو
٥ حروف وعلى عمل والمركب الحرفي الف لام سين نون دال وهو ١٥ حرفا
وعلى عمل والمركب العددي وهو اح و ث ل ا ث ي ذ ن ث ي ن خ م ع ي ن ا ر ب
ع وجملتها ٢٢ حرفا عدة كل حرف عدة احرف لا يعلم عددها الا الله سبحانه وتعالى
ويبلغ الكعب منها ٤٨٤ استنطاقها دفت الملائكة الموكلة دفنيائيل واستنطاق
المركب العددي العقل دفت الملائكة الموكلة بها دفنيائيل وصاحب اول ساعة من نهار
الاحد الشمس واستنطاق كعب المركب العددي الشمس هطح الملائكة الموكلة بها هطحنيائيل
وصاحب وقت العمل المريخ استنطاق كعب المركب العددي صك الملائكة الموكلة به صكحنيائيل
والبرج الذي حل فيه القمر الحمل استنطاق كعب المركب العددي للحمل صح الملائكة الموكلة
به صحنيائيل ورب القمر المريخ استنطاق كعب المركب العددي للمريخ اسعن الملائكة الموكلة به
اسعنيائيل المتوكل بالخلا حين العمل الزهرة استنطاق كعب المركب العددي للزهرة طبن
وفتح الملائكة المتوكلة به وفتحنيائيل الملائكة المتوكلة بوتد الطالع استنطاق كعب المركب
العددي دكم الملائكة المتوكلة به دكمنيائيل والخاتم الموكل بوتد الطالع الاحمر استنطاق
كعب المركب العددي الاحمر دبص الملائكة المتوكلة بها دبصنيائيل وكعب المركب العددي لله
لفظ الجلالة فجمع جميع احرف الاستنطاق فكان اربع وثلاثين و ١١ اسما دفت ٢ دمت ٣ حكم
هطح ٤ صح ٥ صك ٦ اسعط ٧ وفتح ٨ دكم ٩ دبص ١٠ طفز ١١ استنطاق كعب المركب العددي
١١ حصحصمقفع الملائكة المتوكلة بها حصحصمقفعنيائيل فذلك ١٨ حرفا وهي
ح ص خ ع ع ع غ غ غ فحرف ح ودرجته من الماء درجة وحرف س ودرجته من الهواء ستة
وحرف خ ودرجته من الماء رابعة وحرف غ ودرجته من الماء خامسة وكذلك الاربعة
الباقية خوامس فحرف ح ودرجته من الماء درجة بما ذكر حرف و ودرجته من التراب
درجة وحرف س ودرجته من الهواء ثانية بما ذكر حرف م ودرجته من النار ثانية وحرف
ع ودرجته من الماء رابعة بما ذكر حرف ت ودرجته من التراب رابعة وحرف غ ودرجته من
الماء خامسة بما ذكر حرف ص ودرجته من التراب خامسة وكذلك الى اخر الغيبات كلها

لها احرف ظا فتركب بعضها على بعض مولفا طبيعيا تركيبا كتركيب الطبيعة للصورة وهو
على هذا التركيب فافهم وفي ضد هذا التركيب تكون المضادة ومجموع هذه
الاحرف مولفا للعقل وهو على هذه الصورة حوسم خذ غظ غظ غظ غظ غظ
فكان الغالب على هذا التركيب عنصر الماء وكان العمل على كتابة هذه الاحرف في جام
زجاج وبقي للسند المذكور ثمانية ايام بدوها يوم الابتدا فما انتهى الى اليوم
الثامن الا وكان لي من الذكا والفهم ما يزيد على والده شاه وكذلك يكون العمل
في سائر الاعمال في المصادقة والمعاداة وقد انتهى جميع ما نحتاج اليه في الاعمال
فالان نذكر المرتبة الثلاثة وهو مظاهر الاسماء التي هي ٣٣ اسما بابطهاط
وسر كتابتها وحروفها وعددها واستنطاقاتها والملائكة الموكلة بها لكل اسم منها
وكيف الدخول الى كل اسم منها وسر فرز طبع كل اسم منها وتقاسيم مراتب الاسما
مستند رجا من قوى الاجتماعية الى منتهى الاسمية المرتبة الاولى وهي خمسة مظاهر
من احدى عشر حرفا من اسم الله سبحانه وتعالى بسيط ومركب فالبسيط
اسم الوحي الاله وهو ٤ احرف وعليه عمل والمركب الحرفي الف لام لام ها وهي
فهي رتبة الباري جل وعلا بالجميع وهي الرتبة بالوارثية التسعة والرتبتين
الباقيتين التي هي الذات والصفات وكلاهما لا يجوزان في الاعمال ولكن لما
كان اقرب الى الله تعالى من الجميع والملك المتوكل بالذات طاييل والملك الموكل
بالصفات وتعالى سمانا انها تحكم فافهم والمركب العددي ا د ب ل د ي د ذ ل
دي د ح ط ره جملتها ١٧ حرفا تخرج من الحروف منها عدة اسامي لا يعلم عددها الا
خالقها يبلغ الكعب ٢٨٩ استنطاقها اسم الملك المتوكل بها طغرائيل فاذا بسطت
هذا العدد وركبته لاخراج من تو سعه كعبه فاجمع جميع ما يخرج من الاحرف
تجده احدى عشر حرفا ينطق بالاسم الاعظم وهي اربع كلمات اذا تلوتها على شي
من الجن او غيرهم وامرته ان ينطق بما تختاره فعل ذلك سامعا طائعا وعرفك بما تريد
وبرهنك الى الصواب في اي شغل تريده فافهم ذلك فقد كشفت لك السر المكنون
المخزون الذي لا يظهر عليه الا من اختاره الله فاكتمه عن غير اهله واحفظه
جهدك حفظك الله ايها الطالب ولا تذعه الى الاعمى من نسخه ويكون ظالما

والا

اذهب الى ما تريد ان تريد سعادتك تريد سعادة اخوانك

والاهلاك وها انا ناصح لك فاحفظ لتنال ما تريد واعلم يا اخي اذا اصطفاك
الله جهدك واختارك وسلكت طريق هذا العلم نظر لك جميع عوالم الغيب وتخدم
الروحانيون جميعهم علويهم وسفليهم واعلم ان علم الحروف هو اصح العلوم وهو الذي
يظهر لك على علم الكيميا والسيميا وهو العلم الذي انزل وهو لا يزيد ولا ينقص وغيره
يدخله الزيادة وهو ثمانية وعشرون حرفا على عدد المنازل اقام الله بها جميع العالم
العلوي والسفلي فمن حكمها الطاعة جميع العالم بامرها فاذا اردت ذلك فاجتهد
في طلبه فان طالب العلوم ليس ينام سحر بقدر الكد تكتسب المعالي ومن طلب العلى
سهر الليالي تروم العز ثم تنام ليلا يغوص البحر من طلب اللآلي واعلم يا اخي ان العلوم
جميعها ما ينالها نوام ولا كسلان فعليك بالاجتهاد فان لكل مجتهد نصيب واعلم
يا ايها الطالب لهذا العلم وفقنا الله واياك اذا اردت الدخول لهذا العلم فكن مشمرا
مجتهدا في قيامك وصيامك والبس ما تقدر عليه يكون لباسا طاهرا من الفضى والاذى
وانقطع عن علائق الدنيا جميعها واشتغل بذكر الله تعالى ليلا ونهارا في خلوتك
فعسى ان يفتح لك الباب فمن فتح له الباب فقد رشد للصواب واعلم ايها الطالب ان
من اراد قلة النوم فليتجنب اكل الاغذية تسكين العطش وقلة الاكل فمن قل اكله قل
نومه ومن قل نومه صحت فكرته وخفت فيه الارضية وقويت الروحانية فعند ذلك
اذا طلب شيئا كان كما اراد فعليك ايها الطالب باكل الحلال وقلة الحرام والاسما
يتم لك الامر واعلم ايها الطالب ان الرجل اذا اكل من الشبهات اشتبه عليه دينه
واظلم قلبه واسود ومن اكل الحرام مات قلبه وعاد دينه مثل الثوب الخلق الذي
ليس به منفعة ولا راحة لصاحبه من حر وبرد واعلم ايها الطالب انك اذا لم تجد
الحلال فعليك بقوتك من نبات الارض الذي ينبت من عند الله وليس لصاحب
ولا عشب يطمع في الزرع واهل يعلموه ويزوده وليس لهم به منفعة فاذا امره
تجده والاولاد وهذا هو الصواب ان امكنك باب صغر الاشكال من المثلث
الى المعشر وكيف الدخول فيها واستخاصيتها صغر شكل المثلث مولف
على الاربع فصول بما لم يعمل احد مثله وهو هذا في الصفحة الاتية والله
يتولى الموفق وهو الهادي الى طريق الصواب واليه المرجع والمآب

٨	٣	٤		٤	[illegible]	٢		٢	٧	٦		٦	١	٨
١	٥			٣	٥	٧			٥	١		٧	٥	٣
٦	٧	٢		٨	١	٦		٤	٣	٨		٢		٤

تمت الفصول الاربعة فاذا كان معك عدد واردت الدخول به في وفق المثلث لاخراج الملوك الذي تقسم بهم على العمل عدد الوفق وهو ٤٥ ولاخراج الجزء منه ولاخراج البرج منه ولاخراج المنزلة منه الذي فيها القمر فانظر في عملك ثم احكم حسابه بالجمل الكبير حسابا صحيحا فاذا صح العدد صح عملك وقضيت حاجتك واعلم ان هذا العلم ليس يخطي وما يكون بسبب خطاه الا من قلة حساب الطالب فاذا كان الطالب قليل الحساب فان عمله يصيب ويخطي واذا كان حاسبا فلكيا عالما بالفصول الاربع وبقسمة المنازل والبروج على الطبائع الاربع ويعلم بممازجة الحروف بعضها مع بعض فان عمله يصح ولا يخطي ابدا مادام الفلك دائرا بما اراده الله تبارك وتعالى فلا تضر كرامة الطالب في معصية فيهلك ولا يكشف السر الرباني لغير اهله فتكفر فاني زرحت لك جميع ما اخفوه في كتبهم وبينته لك فافهم ترشد فاذا احكمت الحساب واردت تدخل به في المثلث فاسقط من الجملة اسقاط الوفق وهو ١٢ ثم خذ ثلث الباقي وانظر ان كان الطالب على عملك عنصر النار فادخل به في وفق الصيف على ما وضعت لك وهو المثلث الطبيعي واعلم ان تركك ١ و لا يملك العدد يكون في بيت الواحد من غير زياده ثم تزيد في بيت الثاني واحد وفي بيت الثالث اثنين وفي بيت الرابع ثلاثة وكذلك الي اخر الوفق فيتم وكل بيت وافق الجراجر فيه نصيب وبالله التوفيق ولابد في حال الكتابة من حروف ابجد لكل حرف بصاحبه وان كان بيته بعيدا عن بيته وقال ابو علي في هذا الخاتم انه يتصرف في اشياء كثيرة ويتضمن اسرار عظيمة وهو الذي عنا الله تعالى بقوله ان ياتيكم التابوت فيه سكينة والعلم وقوله تحمله الملائكة يعني الاسرار الذي تضمنه لان الاسرار تارة بالطبيعة واهل الطب يسمونه الطبيعة وتلك الاسرار التي علمها طالوت الملك وهي التي عنا بقوله بسطة في العلم والجسم يعني

اذا كان معك كسور واحد تزيد في بيت لسعد واحد واذا كان اثنين تزيد في بيت ~~الثالثة~~ واحد رابع

الدنيا اقل من القليل وعاشقها اذل من الذليل

قل متاع الدنيا قليل

مطلب

بسم الله هذا الخاتم وهذا عدد الانبياء وخواص العلماء كذلك يقول ابو علي لما سال الفقيه السبتي الذي يبركتي قبل هذا فقال الرجل بابي شيخي يتلون الانسان ما يريد فقال السبتي يريد ان يكون القادر فسكت ساعة ثم قال اذا جمع اسماء الانبياء فطن السايل انه اراد ايعرف جميع اسمائهم بالاسرار هذا الخاتم ومنه تخرج وترة الانبياء اعني الحروف الباقية بعد الطرح من اسمائهم وذلك ان ما بين الواحد الي التسعة يحتوي على جميع الانبياء وعلى جميع الاسرار وهذه الحروف يتبين الغالب من المغلوب وجميع الحيوان والنبات والمعادن لانه بما يبقي من اسماء المتنازعين والمتباغضين بعد هذه الحروف يعرف الغالب من المغلوب بهذا التفسير الذي قيد لك وهو ان الفرد ابدا يغلب ما فوقه من الافراد وما تحته من الازواج والزوج يغلب ما فوقه من الازواج وما تحته من الافراد وان كانا زوجين غلب الطالب المطلوب فاذا استاويا وكانا فردين غلب المطلوب الطالب واطرح احدهما الاخر واردت ان تعلم المغلوب غالبا فاستعن بمن يغلبه هو ان تكلم عليه او بعثت اليه رسولا او بالشبهة لذلك وان كان يبقي مثلا من اسمك ستة ويبقي من اسم عدوك سبعة سلط عليه ما يبقي من اسم واحد والواحد يغلب ما فوقه من الافراد وان اردت ان ترسم الحرف الباقي من اسم عدوك وترسم فوقه من سلطته عليه ثم ترسم فوق اسم المسلط الحرف الباقي من اسمك ويكون حرفك يغلب الحرف الذي هو المسلط وهو المسلط يغلب حرف عدوك بعد طرح تسعة احرف سبعه وهي الزاي على ترتيب حروف ابجد ويبقي من اسمك حرف سته وهي الواو ثم تسلط عليه من يبقي من اسم الواحد وهو الالف لان الواحد يغلب السبعة لانه يغلب ما فوقه من الافراد وتغلبه الستة وهي الواو والذي يبقي من اسمك لان الزوج يغلب ما تحته من الافراد فاذا رسمت كلا وضعت هذه الهيئة بعضها فوق بعض فانظر فان كان حرف عدوك ناري فاحرقه وان كان ترابي فادفنه في الارض وان كان هوائي فعلقه في الريح وان كان مائي فاجعله في قصبة في الماء غالبا يكون ذلك عونا عليه لان حروف ابجد كلها عليه دائرة على الجهات يمينا وشمالا وذلك ان الالف ناري والواو ترابي والزاي هوائي والحاء مائي والطاء ناري هكذا ابدا ودرها على الجهات يمينا وشمالا الي اخرها قال والرسم الذي لهذا الخاتم

تدخل في جميع اعمالك وتصرفاتك وهي هذه بعطريال قطريال طغيال طغيال دميال
دميال زنقطال نقطا سطططرش مطططرش جليش جليش الوحيم الوحيم ايدايه
هدايه حدايم زديال زرديال هاهوه هاهوه جريال جريال واه واه تمت الاقسام
فاذا عملت ما شرحت لك فاخرج من اركان الوفق اربع ملوك علويه واربع
ملوك ارضيه فتكون العلويه بالارضيه لكل ملك علوي حكم على ملك ارضي
واعلم ان الارضيه تكون من باطن الوفق ويتصل معك بيت وهو بيت المطلق
فاخرج من الضلع كله الذي في بيت المطلق ملك رايس يحكم على الكل وكلهم
بقضاء حاجتك وعلق القمر في سببه تكون من عود واحد ثلاثة غصون وبخر
تحته بالبخور الذي اخرجته من الوفق ويقسم عليه بجميع الوفق خمسه واربعين مره
في الوقت الذي مزج لك من الوفق فتقضى حاجتك سريعا عاجلا واعلم انك
اذا اسقط العدد الذي هو الاصل ٢٨٣٨ ومهما فضل اقل من ذلك فهو منه
الى الاخر تجد المنزله الذي توافق عملك واذا اسقطه ١٢١٢ ومهما فضل معك
يكون هو البرج الموافق لذلك العمل فارصد القمر اذا دخل ذلك البرج والمنزله
وان فضل برج للحمل فيجمع العمل اليه وانت تقرا عليه العزيمه المذكوره الى الصبح وكذلك
برج الثور كيلتين وكذلك على التوالي الى اخر البرج على ما شرحت لك فافهم
ترشد واما اليوم الذي تعمل فيه فاسقط العدد ٧٧ وما بقي اقل من سبعه
فهو اليوم الذي تبتدي فيه العمل واما اخراج البخور فاسقط العدد ٣٣ فان
بقي واحد فالبخور من الحيوان وان بقي ٢ فالبخور من النبات وان بقي ٣ فالبخور
معدن وذلك قالوا حيوان نبات معدن والعله في ذلك ان اول ما خلق الله
تبارك وتعالى خلق الحيوان ثم النبات ثم المعدن ثم ما خلق الكاينات بامرها
جعل هو الثلاث رتبة ٤٣ مظهر ٦٤ اسما الكليات تحت كل اسم منها عدة اسامي
وجزيات لا يعلم عددها الا خالقها الوثيقة الاولى ٥ مظاهر ١ الله ٢ مظهر الامر
٣ مظهر العقل ٤ مظهر النفس ٥ مظهر الهيولي الوثيقة الثانيه عشرة مظاهر
الاول مظهر المحدد ٢ مظهر العدل ٣ مظهر زحل ٤ مظهر المشتري ٥ مظهر المريخ
٦ مظهر الشمس ٧ مظهر الزهره ٨ مظهر عطارد ٩ مظهر القمر ١ مظهر الهيولي

طرق الملك

الوثيقة

الوثيقة الثالثه تسع مظاهر الاول مظهر النار ٢ مظهر الهيولي ٣ مظهر الماء ٤ مظهر
التراب ٥ مظهر المعدن ٦ مظهر النبات ٧ مظهر الحيوان ٨ مظهر الانسان ٩ مظهر
الملك وكذلك اسما الكليات تحتها اسما وجزيات لا يحصى عددها الا خالقها سبحانه
وتعالى سبوح قدوس ربنا ورب الملايكه والروح فكل اسم منها كامل في ذاته موثر
فيما دونه يقبل الفيض من الاعلى عليه تعالى لما دونه كما ان الامر يقبل الفيض من
الامر ويدفعه الى العقل وجه الامر كما ان النفس وجه العقل وكذلك التدريج الى ان
الارض كل منهم يفيض عليه من فوقه وهو يدفعه الى ما يليه والمخ ما خص من الكليات
والجزيات فالكليات عددها ٦٤ اسماء المعادن ٩ وهي الحجر والذهب والفضه
والنحاس والحديد والاسرب والرصاص والدوص والزيبق والنبات ٣ وهو قصير
وطويل والحيوان ٥ اجناس السابع والتماسيح والطير والمكبوب والمنتصب وكذلك
مروب الغنام في نفسها يعني مرفوعا ربعه في اربعه المتخرج من ذلك ١٦ اسما
جزيات تحت كل اسم من العدد عدة اسامي لا يعلم عددها الا الله تبارك وتعالى
فاذا كان معك عدد واردت تدخل برج في وفق الربع فانظر فان كان الغالب
عنصر النار فادخل برج في وفق الصيف وان كان الغالب عنصر الهوى فادخل به في
وفق الربيع وان كان الغالب عنصر الماء فادخل برج في وفق الشتا وان كان الغالب
عنصر التراب فادخل برج في وفق الخريف وقد بينت لك وهذه صفة الاوفاق
الاربع كما ياتي فافهم ترشد واعلم انك اذا اردت العمل بما اعلمتك فاكتب حلقه

صيف			
١٥	٤	٥	١٠
٦	٩	١٦	٣
١٢	٧	٢	١٣
١	١٤	١١	٨

خريف			
١	١٤	١١	٨
١٢	٧	٢	١٣
٦	٩	١٦	٣
١٥	٤	٥	١٠

شتاء			
٨	١١	١٤	١
١٣	٢	٧	١٢
٣	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

احرف منفرقه واحفظ عددهم بحساب الجمل الكبير وقيمهم جمله واحده واسقط منهم
٣٠ وخذ بعد الاسقاط ربع العدد وادخل به في بيت الواحد من غير زياده ثم
تزيد في بيت الثاني واحد وفي بيت ٣ اثنين وكذلك الى اخر الوفق فاذا انتهى الى

مربع

١٠	٥	٤	١٥
٣	١٦	٩	٦
١٣	٢	٧	١٣
٨	١١	١٤	١

واردت اخراج الملوك فاخرج اول ملاك من بيت المفتاح
والثلاثة ملوك الاخرين ثلاثة اركان الوفق والملاك
الخامس من الفطر الحار وهو الرايس الحاكم علي الاربعة العلوية
واما الاربعة ملوك الارضية فاخرجهم من جوانب الحق
الوفق الملاك الاول من البيت الذي في المفتاح والبيت
الذي سطوله اخرج منه الملاك الثاني ثم الثالث ثم الرابع وتلك الاربع بيوت
الذي رجم في داخل الوفق فافهم ترشد واعلم ايها الطالب اذا اردت ان تخرج ملاك
علوي فاطرح من عدد بيته ٩١ وهات بدله ايل فيصير ملاك علوي واذا اردت
ان تخرج ملاك ارضي فاسقط من عدد بيته ٣١٩ وهات بدله طيش فيصير ملاك
ارضي فاذا اخرجت الملوك العلوية والملوك الارضية وكل الملوك الاربعة
في قضاء حاجتك واقسم عليهم بالملوك العلوية فتنقضي حاجتك سريعا على
ما وصف لك فنسبة الامور الجزية والطبيعة نسبة الصوت واللون ومركب غيبي
مجهول لاجزائه واللون مركب محدود داخل وهو كونه لا اللون ما عرف البارى تعالى
فلاجل وجود الحرف والصوت في حيوان الانسان تخلق باخلاق البارى جل وعلا
البار الرحيم فصار خليفة في الارض يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد باذن الله تعالى
وامره وهو علم لادم اولا جميع الاسماء على لسان جبريل عليه السلام وهو منها ٩ من
الاسم فلما افاق ادم على جميع الاسماء وهو يحو له عالم الملائكة رتب وهو ٦٣ اسما فاظهر
المعرفة من علم اليقين الى عين اليقين حتى راى الموجودات والموجود بعين قلبه
قبل عين راسه ثم انتقل النظر من عين قلبه الى عين راسه فحصلت له العناية
فلما تكلم ادم بهذا الكلام سجد له جميع خلق الله تعالى فخاطبه الحرف والصوت بمظاهر
ملاك الاسماء جميعها وعرفناه الاسماء وكلما يعد عليه امره الى مركز الارض وكل
ملك الساء والنفس وكلما كان من دوائر الدوائر كان الى السماء اظهر وكلما كان
في باطن الدوائر كان الى الترة اخفى فالاسم الاعظم في نفس ٢٨ حرفا في احرف مطلب
النار وهي ا ه ط م ف ش ذ ٣ احرف وفي احرف الهوى ٣ وهي ب و ي ن ص ت ض
٣ احرف وفي احرف الماء وهي د ح ل ع ر خ غ ٣ احرف وفي احرف التراب وهي ب و

في زخرف ثمن بحرفين فيكون جملة حروف الاسم ١١ حرفا ولذلك صار التراب تحت
الاقدام اذل واصغر وابتر وانكد وابعد من عالم الكون والبقاوة لان النقصان
حرف من حروف الاسم فيه ولكمال الحروف في صفة العناصر كانت اشرف وكل اسم يكون فيه
ثلاثة احرف من حروف الاسم كان ذا هيبة ووقار وعز وافتخار والجمال والكمال والبها
والسعادة الابدية والى عالم البقا توجهها وكذلك الاضدة اذا عدم من الاسم احرف ٣
والى عالم الفنا توجهها متى قاد ١١ حرف منها او ٧ احرف منها او ٣ احرف منها انختم له
بالبقا وبها سجد لادم ملائكة السما وجميع الحيوان وكل النبات والمعادن
بما فيهما من المنافع فلما وصل ادم الى هذا المقام والى هذه الرتبة شكر الله تعالى
على ما اولاه واعطاه من الشفقة والرحمة على خلقه فاول ما رتب ادم عليه السلام
الاوفاق رتب وفق المثلث وبعده المربع وبعده المخمس وكذلك الى اخر الاوفاق
الذي لا نهاية له واما شكل المخمس فانه شكل عظيم وقد شرحته في اول الكتاب ورتبته
على الفصول الاربع لتبلغ به المقصود ايها الطالب فاذا كان معك عدد اسمائنا
لو اردت تدخل فيه لقضاء حاجتك فاسقط من جملة العدد الذي جمعته ٦٠ ثم بعد
ذلك خذ خمس العدد وانظر ان كان الغالب عليه عنصر النار فتركبه في وفق الصيف
وان كان الغالب عليه عنصر الهوى فتركبه في وفق الربيع وان كان الغالب عليه
عنصر الماء فتركبه في وفق الشتا وان كان الغالب عليه عنصر التراب فتركبه في وفق الخريف
فافهم ما ذكرت لك ترشد وهذه صورتهم واما اخراج الملوك فاخرج اول الملاك

خريفي هوائي بارد

٢٣	١	١٩	٧	١٥
٥	١٨	٦	١٤	٢٢
١٧	١٠	١٣	٢١	٤
٩	١٣	٢٥	٣	١٦
١١	٢٤	٢	٢٠	٨

صيفي ناري حار

١١	٢٤	٢	٢٠	٨
٩	١٢	٢٥	٣	١٦
١٧	١٠	١٣	٢١	٤
٥	١٨	٦	١٤	٢٢
٢٣	١	١٩	٧	١٥

من المفتاح وثاني
ملاك من بيت الثاني
وثالث ملاك من
بيت الثالث ورابع
ملاك من بيت الرابع
وخامس ملاك من
الفطر الحار وهو الحاكم على الاربعة الذي قبله ثم انظر بعدة ذلك في البيوت الذي ما
اخرجت منهم شيء من الملوك العلوية وقد جاءت العلوية تسع بيوت وفي سر نظره

بيتا فاخرج من كل بيت ملاك ارضي فصار معك ستة عشر ملاك ارضي و ٥ علوية
منهم الرابع حاز وحده خمس بيوت فصار في جملة الملوك العلوية والارضية
٢١ ملكا فوكل الملوك الارضية بقضاء حاجتك وازجرهم بالعلوية وازجر العلوية
بالرابع فتنقضي حاجتك وهذه صفة الوفقين الاخر كما ترى واما التجوز والتخميم

ربيع حار رطب

٨	٢٠	٣	٢٤	١١
١٦	٣	٢٥	١٢	٩
٤	٢١	١٣	١٠	١٧
٢٢	١٤	٦	١٨	٥
١٥	٧	١٩	١	٢٣

شتاء مائي بارد رطب

١٥	٧	١٩	١	٢٣
٢٢	١٤	٦	١٨	٥
٤	٢١	١٣	١٠	١٧
١٦	٣	٢٥	١٢	٩
٨	٢٠	٢	٢٤	١١

فقد ذكرناه في شرح المثلث والذي تعمل في جميع الاوفاق مثل ما تعمل بالمثلث واعلم ان الوفق المسدس
شكل عظيم وهو مرتب على الفصول الاربع ترتيبا طبيعيا لم يعمل احد مثله فاذا
كان معك عدد اسما الواردة تدخل بها في قضاء حاجتك فخذ اسماء الذي
تريدهم وخذ ما يناسبهم من اسماء الله تعالى واكتبهم اجزاء منفردة وقسهم سطرا ولوحا
وكررهم مرتين او ثلاث مرات او اربع مرات واخر التكسير عدد البروج الاثنا عشر
فكسر للوفق على قدر جهدك وحسابك الذي يسهل عليك عملا وفي التكسير سوه
واخره ١٢ مره فاذا اردت الدخول الى المسدس فاجمل العدد جملة واحدة واسقط
منه مايه وخمسة وانظر اسا اقوى على عددك من العناصر الاربع فان قوي عليه
عنصر النار فادخل به في وفق الصيف وان قوي عليه عنصر الهوى فادخل به في
وفق الخريف وان قوي عليه عنصر الماء فادخل به في وفق الشتاء وان قوي عليه
عنصر التراب فادخل به في وفق الربيع فاذا علمت ذلك فخذ بيد من العدد واحد كل
برج في بيت الواحد من غير زياده ثم تعده لك ثم تزيد في بيت الثاني واحد وفي
بيت الثالث اثنين وكذلك حتى ينتقل الوفق فاحسبه تجد كل سطر منه
حاز العدد الاصلي وهذه صفتهم في الصفحة الاتية واعلم يا اخي ان صحة هذا
المطلوب عدم الطالب وصحبة همة ومن فترت همته فكيف ينال المقصود واما
اخراج الملوك من المسدس فانك تخرج اول ملاك من المفتاح وثاني ملاك

وارسلنا اليه ملك رسولا

من صبر وصل مراده وظفر بالعدو

خريف هوائي بارد يابس

١	٣٥	٣٤	٣	٣٢	٦
٣٠	٨	٢٨	٢٧	١١	٧
٢٤	٢٣	١٥	١٦	١٤	١٩
١٣	١٧	٢١	٢٢	٢٠	١٨
١٢	٢٦	٩	١٠	٢٩	٢٥
٣١	٢	٤	٣٣	٥	٣٦

صيف ناري حار يابس

٣١	٢	٤	٣٣	٥	٣٦
١٢	٢٦	٩	١٠	٢٩	٢٥
١٣	١٧	٢١	٢٢	٢٠	١٨
٢٤	٢٣	١٥	١٦	١٤	١٩
٣٠	٨	٢٨	٢٧	١١	٧
١	٣٥	٣٤	٣	٣٢	٦

البيت الثاني وثالث ملاك من البيت الثالث ورابع
ملاك من البيت الرابع وخامس ملاك من البيت الخامس وسادس ملاك من القفل وهو
وهو الرابع الذي يحكم على الكل وقد حاز ستة بيوت وحازت الخمسة العلوية الذي
قبله خمس بيوت وبقي من بيوت الوفق ٢٥ بيتا وتبقى وخذ البيت الذي بعد الخمسة
العلوية وهو بيت ٦ فاخرج منه اول ملاك ارضي وثاني ملاك من الذي بعده
وهو الذي اكثر منه عددا وكذلك الى اخر ٢٥ بيتا فيكونوا ٢٥ ملاك ارضيه
فوكلهم في قضاء حاجتك وازجرهم بالخمسة العلوية وازجر العلوية بالرابع
وازجر الرابع باسم الله الذي وافق عدده مع الاية من القران الذي وافقت
عدده فتنقضي حاجتك سريعا وهذا صفة الاوفاق الدورية الذي يتصرف فيها ونخ

ربيع ترابي حار رطب

٣٦	٥	٣٣	٤	٢	٣١
٢٥	٢٩	١٠	٩	٢٦	١٢
١٨	٣٠	٢٢	٢١	١٧	١٣
١٩	١٤	١٦	١٥	٢٣	٢٤
٧	١١	٢٧	٢٨	٨ ٣٠	
٦	٣٢	٣	٣٤	٣٥	١

شتاء مائي بارد رطب

٦	٣٢	٣	٣٤	٣٥	١
٧	١١	٢٧	٢٨	٨	٣٠
١٩	١٤	١٦	١٥	٢٣	٢٤
١٨	٣٠	٢٢	٢١	١٧	١٣
٢٥	٢٩	١٠	٩	٢٦	١٢
٣٦	٥	٣٣	٤	٢	٣١

واعلم انك اذا اردت تخرج الملاك العلوي فاطرح
من عدد البيت الذي تريده ١م او ٥١ فان طرحت ١م فهات موضعها بال
فيصير ملاك علوي وان طرحت ٥١ فهات بدلها يائيل فصار اسم ملاك علوي اخر
واذا اردت ان تخرج ملاك ارضي فاسقط من عدد البيت الذي تريد ٣١٩

وهان موضعها طيش فيصير اسم ملك شيطاني ارضي واما التجزء والوفق فقد
ترجمت لك فافهم ترشد و٦٦ وفق المسبع فانه شكل عظيم الشان سريع الاجابة
للطالب وهو خامس الاشكال وفيه سر غريب فيتعلق به واكثر عوالجهال ولا يبدأ به
الا الاعلم فانه يحوي الاشكال وهو يسبب الارغ فمن نقشه علي لوح حديد علي الرخ
المتقدم وجعل معاها بتر جميع العوالم العلوية والسفلية وقد وضعته لك علي اربع
فصول لتنتفع به جميع ما تريد فاذا كان معك عدد موافق لشكل المسبع واردت
تدخل بالعدد جوا الوفق لقضاء حاجتك فاسقط من جملة العدد الذي معك ٢٨ و
لما اعلمتك ١٦٨ ثم بعد الاسقاط خذ سبع العدد وادخل به الوفق في بيت الواحد
من غير زياده ثم في بيت الثاني زيد واحد كذلك الي اخر الوفق فافهم وانظر ان
كان الغالب علي العدد عنصر النار فادخل به في وفق الصيف وان كان الغالب عنصر
الهوي فادخل به في وفق الخريف وان كان الغالب عنصر الماء فادخل به في وفق الشتاء
وان كان الغالب عنصر التراب فادخل به في وفق الربيع وهذه صفة الاوفاق

صيف ناري حار شديد الحرارة

٤٦	١٥	٤٠	٩	٣٤	٣	٢٨
٢١	٣٩	٨	٣٣	٢	٢٧	٤٥
٣٨	١٤	٣٢	١	٢٦	٤٤	٢٠
١٣	٣١	٧	٢٥	٤٣	١٩	٣٧
٣٠	٦	٢٤	٤٩	١٨	٣٦	١٢
٥	٢٣	٤٨	١٧	٤٢	١١	٢٩
٢٢	٤٧	١٦	٤١	١٠	٣٥	٤

خريف بارد يابس هوائي

٢٨	٣	٣٤	٩	٤٠	١٥	٤٦
٤٥	٢٧	٢	٣٣	٨	٣٩	٢١
٢٠	٤٤	٢٦	١	٣٢	١٤	٣٨
٣٧	١٩	٤٣	٢٥	٧	٣١	١٣
١٢	٣٦	١٨	٤٩	٢٤	٦	٣٠
٢٩	١١	٤٢	١٧	٤٨	٢٣	٥
٤	٣٥	١٠	٤١	١٦	٤٧	٢٢

واما اخراج الملوك فاخرج اول ملك من المفتاح وثاني ملك من البيت الثاني
وثالث ملك من البيت الثالث ورابع ملك من البيت الرابع وخامس ملك من البيت
الخامس وسادس ملك من البيت السادس وسابع ملك من القمر الاخر وهو الحابس
الذي يحكم علي الستة الذي قبله وقد ازوجه من الوفق سبع بيوت وطارف الستة
الذي قبله ٦ بيوت وبقي معك في الوفق ٣٦ بيتا ما اخرجت منهم شي فافهم

واخرج

شتاء بارد رطب مائي

٢٢	٤٧	١٦	٤١	١٠	٣٥	٤
٥	٢٣	٤٨	١٧	٤٢	١١	٢٩
٣٠	٦	٢٤	٤٩	١٨	٣٦	١٢
١٣	٣١	٧	٢٥	٤٣	١٩	٣٧
٣٨	١٤	٣٢	١	٢٦	٤٤	٢٠
٢١	٣٩	٨	٣٣	٢	٢٧	٤٥
٤٦	١٥	٤٠	٩	٣٤	٣	٢٨

ربيع ترابي حار رطب

٤	٣٥	١٠	٤١	١٦	٤٧	٢٢
٢٩	١١	٤٢	١٧	٤٨	٢٣	٥
١٢	٣٦	١٨	٤٩	٢٤	٦	٣٠
٣٧	١٩	٤٣	٢٥	٧	٣١	١٣
٢٠	٤٤	٢٦	١	٣٢	١٤	٣٨
٤٥	٢٧	٢	٣٣	٨	٣٩	٢١
٢٨	٣	٣٤	٩	٤٠	١٥	٤٦

واخرج من البيت السابع ملك ارضي واخرج من البيت الذي يليه ملك اخر وكذلك
الي اخر البيوت ٣٦ فيصير معك ٣٦ ملك ارضي فوكلهم في قضاء حاجتك
وازجرهم بالعلوية ٦ وازجر ٦ بالرابع فتنقضي حاجتك باذن الله تعالي وازجر
الرابع باسم تقرؤه الاية الذي اشارت منهم العدد مع اسم الحاجة الذي تريدها
واعلم ان العمل بعد العلم ما يصح الا باسم من اسماء الله تحسبه واية من القران معه مطلب
يكون عدد الاسم والاية مع عدد حاجتك فان لم يساوي الاسم والاية والا تخذ اثنين
واثنين والا تخذ ثلاث ايات وثلاث اسماء ولا تزد علي ذلك حتى توافق عدد حاجتك
فادخل بحاجتك في باطن الاسماء والايات وذلك انك تفرد الاسماء والايات
حروفا متفرقة وتفرد حاجتك كذلك ثم خذ اول الاحرف من حروف اسم الله تعالي وبعده
حرف من حروف حاجتك ولا تزال تفعل كذلك الي اخر حرف فيصح يكون اول الحروف من اسماء
الله واخرها من الايات الشريفه فحينئذ صارت حاجتك في باطن اسماء الله والايات
وصارت حروف اسماء الله واياته مشتمله علي حروف حاجتك فعند ذلك انظر
ما لهم من العدد واحسبهم واسقطهم بحساب الجمل الكبير وصح حسابك جهدك فان
صح حسابك مع عملك والا فلا ثم بعد ذلك اسقط من العدد اسقاط اي وفق اردت
وادخل به فيه تصيب ان شاء الله تعالي وقد اعلمتك باسقاط الاوفاق وكيفية
الدخول فيها فافهم ترشد فاني كشفت لك جميع ما اخفوه في كتبهم ورمزوا لك
فاعمل ايها الطالب ما تريد ولا تقصر همتك فتعجز وتزداد ذلك وتقل سعر قيمتك ومن قلت

مع قبر قطا حبه من العالم العلوي والسفلي وسخر قطا لادوا والبطال لاجر قبر وقد اعملك فاخر لتنفذ ما تريد ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **واما شكل المثمن** فانه شكل عظيم وفيه سر من اسرار الله تعالى فمن اوصله الله تعالى اليه فقد نال حظا وافرا وقد رتبته لك على الفصول ٤ وتركته لك طبيعيا صحيحا وهذه صورته كما ترى

شكل صيفي حار يابس

٨	٥٨	٥٩	٥	٤	٦٢	٦٣	١
٤٩	١٥	١٤	٥٢	٥٣	١١	١٠	٥٦
٤١	٢٣	٢٢	٤٤	٤٥	١٩	١٨	٤٨
٣٢	٣٤	٣٥	٢٩	٢٨	٣٨	٣٩	٢٥
٤٠	٢٦	٢٧	٣٧	٣٦	٣٠	٣١	٣٣
١٧	٤٧	٤٦	٢٠	٢١	٤٣	٤٢	٢٤
٩	٥٥	٥٤	١٢	١٣	٥١	٥٠	١٦
٦٤	٢	٣	٦١	٦٠	٦	٧	٥٧

فاذا كان معك عدد موافق لشكل المثمن واردت تدخله فيه فاسقط من جملة العدد ٢٥٢ ثم تعد الاشكاله فخذ ثمن العدد وادخل به في بيت الواحد من غير زيادة ثم في بيت الثاني زيد واحد ثم في بيت الثالث زيد اثنين ولا تزال كذلك حتى يتم الوفق فاحسب كل ضلع منه تجده العدد الاصلي من غير زيادة ثم انظر في العدد قبل الدخول في الوفق ان كان الغالب عليه عنصر النار فادخل به في بيت الصيف وكذلك على ما شرحت لك فافهم ترشد **واما** ازاج الملوك فاخرج اول ملك من المفتاح وثاني ملك من البيت الثاني وثالث ملك من البيت الثالث ورابع ملك من البيت الرابع وخامس ملك من البيت الخامس

خريفي بارد يابس سوداوي هوائي

١	٦٣	٦٢	٤	٥	٥٩	٥٨	٨
٥٦	١٠	١١	٥٣	٥٢	١٤	١٥	٤٩
٤٨	١٨	١٩	٤٥	٤٤	٢٢	٢٣	٤١
٢٥	٣٩	٣٨	٢٨	٢٩	٣٥	٣٤	٣٢
٣٣	٣١	٣٠	٣٦	٣٧	٢٧	٢٦	٤٠
٢٤	٤٢	٤٣	٢١	٢٠	٤٦	٤٧	١٧
١٦	٥٠	٥١	١٣	١٢	٥٤	٥٥	٩
٥٧	٧	٦	٦٠	٦١	٣	٢	٦٤

وسادس ملك من البيت السادس وسابع ملك من البيت السابع وثامن ملك من العدد الحر وهو الرايس الذي يحكم على السبع ملوك الذي قبله وقد خرج من الوفق ثمانية بيوت وخارجة السحر سبع بيوت وبقي من بيوت الوفق ٤٩ بيتا ما خرج منهم

مطلب

في فانظر البيت الذي بعد السابع وهو ٨ فاخرج اول ملك ارضي من البيت ٩ فاخرج منه ثاني ملك ارضي وكذلك الى اخر ٤٩ بيتا فيصير معك ٤٩ ملك ارضي توكلهم في قضاء حاجتك وازجرهم بالسبعة العلوية وازجر العلوية بالرايس وازجر الرايس باسم الله الذي خلق منه وهم الاسماء والايات الذي دخلت بهم في الوفق فافهم ترشد ولا تفرط تندم فقد اوضحت لك طريقا سالكا تصل به الى هذا العلم ان شاء الله تعالى وما خفيت لك شيئا ايها الطالب فعليك بحفظ السر المكنون عن غير اهله ولا تعطه لغير اهله فتهلك ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

شتوي مائي بارد رطب

٦٤	٢	٣	٦١	٦٠	٦	٧	٥٧
٩	٥٥	٥٤	١٢	١٣	٥١	٥٠	١٦
١٧	٤٧	٤٦	٢٠	٢١	٤٣	٤٢	٢٤
٤٠	٢٦	٢٧	٣٧	٣٦	٣٠	٣١	٣٣
٣٢	٣٤	٣٥	٢٩	٢٨	٣٨	٣٩	٢٥
٤١	٢٣	٢٢	٤٤	٤٥	١٩	١٨	٤٨
٤٩	١٥	١٤	٥٢	٥٣	١١	١٠	٥٦
٨	٥٨	٥٩	٥	٤	٦٢	٦٣	١

واعلم ان الملوك الارضية هم القسم الذي تخرج به فتقول اجب يا فلان الارضي وافعل كذا وكذا وتقول اجيبوا ايها الملوك الارضية خدام هذا الوفق وتوكلوا بحاجة كذا وكذا بحق الملوك العلوية الحاكمة عليكم وتقول الحاكمين عليكم وبحق سيدكم ورئيسكم الحاكم عليكم فلان وتقول اجيبوا يا السيد فلان العلوي انت واعوانك وتوكل على هذه الملوك الارضية وازجروهم حتى يقضوا حاجتي فاني اقسم عليك باسم الله الذي انت له مطيع ولا من يدعوك به سامع وهو كذا وكذا العجل العجل الوحا الوحا الساعة الساعة وتنادي بلسان طلق وتنام وانت بحضور قلب وبخور يكون عمال الاستنطاق وانت مجتهد على تختيم الوفق من غير كلل

ربيع ترابي حار رطب دموي

٦٤	٢	٣	٦١	٦٠	٦	٧	٥٧
٩	٥٥	٥٤	١٢	١٣	٥١	٥٠	١٦
١٧	٤٧	٤٦	٢٠	٢١	٤٣	٤٢	٢٤
٤٠	٢٦	٢٧	٣٧	٣٦	٣٠	٣١	٣٣
٣٢	٣٤	٣٥	٢٩	٢٨	٣٨	٣٩	٢٥
٤١	٢٣	٢٢	٤٤	٤٥	١٩	١٨	٤٨
٤٩	١٥	١٤	٥٢	٥٣	١١	١٠	٥٦
١	٦٣	٦٢	٤	٥	٥٩	٥٨	٨

ولا اهمال فان حاجتك تقضى اسرع من البرق الخاطف **واما شكل المتسع** فانه

شكل عظيم وفيه ترغيب وله عجيب وهو يتصرف في كل ما تريد من الفرقة والعداوة وخراب
الاماكن وغير ذلك فافهم ايها الطالب وهذه صفته تنزل لحرف بحرف حتى يكون اول

شتوي مائي بارد رطب بلغمي طبعه

٣٧	٧٨	٢٩	٧٠	٢١	٦٢	١٣	٥٤	٥
٦	٣٨	٧٩	٣٠	٧١	٢٢	٦٣	١٤	٤٦
٤٧	٧	٣٩	٨٠	٣١	٧٢	٢٣	٥٥	١٥
١٦	٤٨	٨	٤٠	٨١	٣٢	٦٤	٢٤	٥٦
٥٧	١٧	٤٩	٩	٤١	٧٣	٣٣	٦٥	٢٥
٢٦	٥٨	١٨	٥٠	١	٤٢	٧٤	٣٤	٦٦
٦٧	٢٧	٥٩	١٠	٥١	٢	٤٣	٧٥	٣٥
٣٦	٦٨	١٩	٦٠	١١	٥٢	٣	٤٤	٧٦
٧٧	٢٨	٦٩	٢٠	٦١	١٢	٥٣	٤	٤٥

الوفق حرف من اسماء الله تعالى
والاخر حرف من حروف الآيات
فقد صارت حاجتك في باطن
الاسما والآيات ثم بعد ذلك
احسبهم بحساب الجمل وضمهم
جملة واحدة ثم اطرح منهم
اسقاط الوفق وهو
ثم بعد الاسقاط خذ تسع العدد
وادخل به في بيت الواحد
من غير زيادة ثم تزيد في بيت
الثاني واحد وفي بيت الثالث
اثنين وكذلك على ما ترجمته
لك واما الزاج الملوك
فاخرج اول ملك من المفتاح
وثاني ملك من ثاني بيت ٣
ملك من ٣ بيت و ٤ ملك من
٤ بيت و ٥ ملك من ٥ بيت
و ٦ ملك من ٦ بيت و ٧ ملك
من ٧ بيت و ٨ ملك من ٨ بيت
و ٩ ملك من الضلع الاخر وقد حاز

خريفي ترابي بارد يابس طبعه سوداوي صرف

٥	٥٤	١٣	٦٢	٣١	٧٠	٢٩	٧٨	٣٧
٤٦	١٤	٦٣	٢٢	٧١	٣٠	٧٩	٣٨	٦
١٥	٥٥	٢٣	٧٢	٣١	٨٠	٣٩	٧	٤٧
٥٦	٢٤	٦٤	٣٢	٨١	٤٠	٨	٤٨	١٦
٢٥	٦٥	٣٣	٧٣	٤١	٩	٤٩	١٧	٥٧
٦٦	٣٤	٧٤	٤٢	١	٥٠	١٨	٥٨	٢٦
٣٥	٧٥	٤٣	٣	٥١	١٠	٥٩	٢٧	٦٧
٧٦	٤٤	٣	٥٢	١١	٦٠	١٩	٦٨	٣٦
٤٥	٤	٥٣	١٣	٦١	٣٠	٦٩	٢٨	٧٧

تسع بيوت وطارت الثمانية الذي قبل ثمان بيوت فقد اخذت الملوك العلوية ٨ والباقي
١٧ بيتا وبقي ثمانية من بيوت الوفق ٦٤ بيتا ما اخرج منهم شيء فاخرج منهم ٢٤
ملكا ارضية ووكلهم في قضاء حاجتك وازجرهم بالعلوية والارضي وازجر الارضي

بالاسم

بالاسم والآية فاذا كان نحس ايها الطالب عدد اموافق لهذا الشكل الزماني ودخلت
به فيه على ما وصفت لك وعملته كما اعلمتك واخرجت قسمه على القسم الارضي والعلوي
وتبقى تقراه والبخور عمال فانسخ وانت حتى تقضي حاجتك وتبغي الجماع الذي
اخذت اسماءهم او خراب المكان الذي اخذت اسمه وان اردت خراب بيت رجل من البلد
فخذ اسم ذلك الرجل وخذ هذه الآية الشريفة كأنهم حمر مستنفرة وان كان ذلك بعض
فلان من بلده اكتبهم حروف فاستغرق وصف اليهم حروف زحل واكرههم حتى يخرج ذلك
الرسام فاحسبهم بالجمل وادخل بهم في الوفق كما اعلمتك واخرج قسمهم وبخورهم
وقسمهم على قدر ما يعلم مع الطالع فانك ما تنسخ النجم حتى يخرج ذلك الرجل
هاجا على راسه ولا يعد ويستقر في البلد بعد هذا العمل يوما واحدا فافهم ايها
الطالب ولا تعمل الا لظالم ولا تؤذي بريئا من لا يستحق الاذى فيهلك ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهو ما وضع في سكان الارض من قومه واعلم انه
هو التنزيل الاسود المتوكل بالارض والكفر وخراب الاماكن واعلم انك اذا
اردت الاخفا فاعمد الى القنفذ البري الذكر وعلامته انه تصعد على كتفك
عند طلوع الشمس فلم تجد رجلا اخره واحضر جعلان تذبحهم وادبغ جلده وقص اي
قصه وانت صايم طاهر واعمل من الجلد طاقية باربع دوائر وتول الخاتم عليهم
يوم السبت ويكون الخاتم الذي تكتب به الخاتم على الاربع دوائر بمداد الحبر وتجمع
ليلة السبت من العشا الى الفجر وانت تبخر بخور زحل وهو بخور الوفق وهو العود
الهندي والميعة السائلة واعلم انك تعلق الطاقية عند حرو واسود في البيبه
ويكون البيبه من عيدان الزعفان نباع العيور وقوي البخور تحتها جهدك فان
حاجتك تقضي ويكون عملك بهذا الوفق وزحل في درجة شرفه وبري من المناحس
معقول والطالع برج الجدي ولا تغفل في وقت التنجيم عن قراءة دعوة زحل
الكبرى فاذا لاح عليك الرجل العظيم والبخور والبس الطاقية على راسك واطلع
ثيابك وامشي بين الناس وانت عريان فانك تختفي ولا ينظرك احد من خلق الله
تعالى ما دامت الطاقية على راسك وان امكنك العري والا فالبس جبه سودا
يكون نباتها يوم السبت واعلم انك حين قطعت الطاقية من على راسك احضروها

عنك الخاتم ولا تعود تواها فان كنت من الرجال فلا تفعلها من زمانك حتى تنقضي
جميع حوايجك فاذا كان يوم الاحد وطلعت الشمس واردت تظهر للناس فافعلها
وشيلها فقدك **واما وفق المعشر** فانه وفق عظيم الشان فاذا كان معك عدد
موافق لشكل المعشر على ما سبق واعملك به وترجمته لك واردت تدخل بالعدد جوا
الوفق لقضا حاجتك فاسقط من جملة العدد الذي صححته لك وبسطته كما اعلمتك
ثم بعد الاسقاط اخذ عشر العدد وادخل به في الوفق في بيت الواحد من غير زياده

وفق الانيف بالعيا سو وانوي

١	٩٨	٩٦	١٥	٨٥	٨٤	١٨	٩٤	١٠	٤
٩٩	٣٠	٨٣	٣٩	٧١	٧٠	٣٢	٧٩	٢١	٣
٦	٧٨	٣٣	٦٦	٦٤	٦٢	٤٢	٣٦	٢٣	٩٥
١١	٢٤	٦٧	٤٣	٥٦	٥٣	٥٠	٣٤	٧٧	٩٠
٨٩	٢٥	٣٨	٥٤	٤٩	٤٤	٥٥	٦٣	٧٦	١٢
٨٨	٧٥	٤٠	٤٨	٥١	٥٨	٤٥	٦١	٢٦	١٣
١٤	٧٤	٦٠	٥٧	٤٦	٤٧	٥٢	٤١	٢٧	٨٧
٨	٢٨	٦٥	٣٥	٣٧	٣٩	٥٩	٦٨	٧٣	٩٣
٩٢	٨٠	١٩	٧٢	٣٠	٣١	٦٩	٢٢	٨١	٩
٩٧	٣	٥	٨٦	١٦	١٧	٨٣	٧	٩١	١٠٠

ثم في بيت الثاني وزيد
واحد ثم في بيت ٣ وزيد
اثنين وكذلك الي اخر
الوفق ثم انظر ان كان
الغالب على العدد عنصر
النار فادخل به في وفق
الصيف وان كان الغالب
على العدد عنصر الهوي
فتنزل في وفق الخريف
وان كان الغالب على
العدد عنصر الماء فادخل
به في وفق الشتا وان كان الغالب على العدد عنصر التراب فتنزل في وفق الربيع وثم
اخراج الملوك من هذا الوفق المعشر الدوري فاخرج اول ملك من المفتاح وثاني
ملك من ثاني بيت وثالث ملك من ثالث بيت ورابع ملك من رابع بيت وخامس
ملك من خامس بيت وسادس ملك من سادس بيت وسابع ملك من سابع بيت وثامن
ملك من ثامن بيت وتاسع ملك من تاسع بيت وعاشر ملك من العشر فكم واعلم انك
تخرج من هذا الوفق عشر ملوك وتصرفهم فيما شيت وان اردت تخرج اكثر من عشر
ملوك فاخرج بما اردت على التوالي من بيت الواحد الي بيت المعلاق وعدهم تجدهم
٩١ ملك علوية ٩٠ ملك من ٩ بيت والواحد من عشر بيوت فتخدم في قضا

ملحوظة

حاجتك وازجرهم بالوحي
وازجر الوحي باسما الله
والايات فتنقضي حاجتك
اسرع من البرق واعلم
ان هذا الوفق ملوكه
كلها علوية فانه يخرج
الملك الثامن الذي
في البروج الاثني عشر
وهو فوق فلك زحل
واما الافلاك السبعة
الذي تحت فتخرج لكل فلك
كوكب واحد وهم السبعة
السياره واما علمنا انه
ما يخرج منه ملوك
ارضيه فان الايام
سبعة والملوك الارضية
سبعة والملوك العلوية
الاخذه بنواصي الغلبه
سبعة والكواكب السيارة
سبعة فصار لكل يوم
من الايام ٧ دري من
الدراري ٧ وصار

ط ٨٩

١٠٠	٩١	٧	٨٣	١٧	١٦	٨٦	٥	٣	٩٧
٩	٨١	٢٢	٦٩	٣١	٣٠	٧٢	١٩	٨٠	٩٢
٩٣	٧٣	٦٨	٥٩	٣٩	٣٧	٣٥	٦٥	٢٨	٨
٨٧	٢٧	٤١	٥٢	٤٧	٤٦	٥٧	٦٠	٧٤	١٤
١٣	٢٦	٦١	٤٥	٥٨	٥١	٤٨	٤٠	٧٥	٨٨
١٢	٧٦	٦٣	٥٥	٤٤	٤٩	٥٤	٣٨	٢٥	٨٩
٩٠	٧٧	٣٤	٥٠	٥٣	٥٦	٤٣	٦٧	٢٤	١١
٩٥	٢٣	٣٦	٤٢	٦٢	٦٤	٦٦	٣٣	٧٨	٦
٣	٢١	٧٩	٣٢	٧٠	٧١	٢٩	٨٣	٢٠	٩٩
٤	١٠	٩٤	١٨	٨٤	٨٥	١٥	٩٦	٩٨	١

ربيع حار رطب معتدل دموي فافهم ترشد

٩٧	٣	٥	٨٦	١٦	١٧	٨٣	٧	٩١	١٠٠
٩٢	٨٠	١٩	٧٢	٣٠	٣١	٦٩	٢٢	٨١	٩
٨	٢٨	٦٥	٣٥	٣٧	٣٩	٥٩	٦٨	٧٣	٩٣
١٤	٧٤	٦٠	٥٧	٤٦	٤٧	٥٢	٤١	٢٧	٨٧
٨٨	٧٥	٤٠	٤٨	٥١	٥٨	٤٥	٦١	٢٦	١٣
٨٩	٢٥	٣٨	٥٤	٤٩	٤٤	٥٥	٦٣	٧٦	١٢
١١	٢٤	٦٧	٤٣	٥٦	٥٣	٥٠	٣٤	٧٧	٩٠
٦	٧٨	٣٣	٦٦	٦٤	٦٢	٤٢	٣٦	٢٣	٩٥
٩٩	٢٠	٨٣	٢٩	٧١	٧٠	٣٢	٧٩	٢١	٣
١	٩٨	٩٦	١٥	٨٥	٨٤	١٨	٩٤	١٠	٤

لكل يوم ملك من الملوك السبعة الارضية يحكم فيه وصار لكل ملك امير من الملائكة العلوية
اخذ بناصيته فلما ثبتت هذه الاشكال ٧ للافلاك ٧ علمنا ان كل شكل منها
يخرج منه ملوك ارضيه وعلويه ولما كان الشكل المعشر يخرج الملك الثامن

الذي فيه البروج الاثني عشر وهو يدور فوق فلك زحل وليس له نجوم بحيث البرد والاملاك
يعيب الهواء من اولاد الجن ولا دري من الدراري ٧ علمنا انه يخرج منه سبع ملوك
تاخذ بنواصي السبع ملوك العلويه الحاكمين علي السبعة الارضيه فعلمنا على انه
صار بينه وبين الارضيه حاجز فليس يخرج منه ملك اولحين وان اخرجت منه
ملك ارضي احترق اسمه من نور العلويه ومن احترق اسمه بطلت ره فلا تخرج منه الا ملوكا
علويه وقولهم بقضا حاجتك فانها تقضي اسرع من البرق الخاطف وحرام عليك ان
تضرهم في معصية فتخاف عليك منهم ولا تعمل بهم لك ولا تفرط تندم فاذا كان
سعك عدد وكان الغالب عليه عنصر الهوي فادخل به في وفق واخرج الملوك
وكلهم في قضاء حاجتك تري عجبا **واما شكل الاحد عشر** فانه تاسع الافلاك
وفلك الكل تاسع الافلاك وهو الفلك الاعظم وهو محيط بالافلاك ويسمي
فلك الكل وبه يكون الليل والنهار لانه يدير الشمس والقمر وساير الكواكب ودوره
من المشرق الي المغرب في كل يوم وليله دورة واحدة تامه ويديد ودورانه جميع
الافلاك المتقدم ذكرها وهو يدور علي قطبين احدهما مما يلي الشمال وهو قطب
بنات نعش والاخر مما يلي الجنوب وهو قطب سهيل واما علة الشكل انه يجب ان في
هذا الفلك المنفرد بنفسه فانك اذا اسقطت اعداد الوفق علي عدد بروج الفلك
بقي سعك واحد فان بدات به من اعلي الفلك الي اسفلها وقع فيه بعينه وهما يعطيه
لما سكنه من قوة النفس في جميع الامور وما ينكشف له من غوامض الاسرار وما
يتحقق له من الامور المستوره ويفوق به جميع العالم ويحكم به علي جميع الارواح
ومن وضعه علي لوح زمرد اخضر في اي وقت كان او علي لوح من ذهب ابريز
وبخره ثم ليالي فوق سطح عالي وهو معلق في جيبه تكون من عصن واحد وبخ
تحته بابخرة الكواكب السبعه ليلا ونهارا بالليل فوق سطح عالي وبالنهار في جيبه
تفشيت ويمسك عنده اجابته جميع الارواح العلويه والسفليه وصارله هيبه
ووقار عند جميع المخلوقات وتبعد عنه جميع الافات المودية من جميع خلق الله
ويكون له هيبة عند جميع الملوك والسلاطين ومن اراد له سوء اهلكه الله
فعليك بصون مثل اللوح في الجسد فانك تفعل به العجايب والغرايب فاذا

كان

وشاورهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله

شتاء مائي بارد رطب بلغمي

٦	٧٧	١٦	٨٧	٢٦	٩٧	٣٦	١٣	٤٦	١١٧	٥٦
٦٧	١٧	٨٨	٢٧	٩٨	٣٧	١٠٨	٤٧	١١٨	٥٧	٧
١٨	٧٨	٢٨	٩٩	٣٨	١٠٩	٤٨	١١٩	٥٨	٨	٦٨
٧٩	٢٩	٨٩	٣٩	١١٠	٤٩	١٢٠	٥٩	٩	٦٩	١٩
٣٠	٩٠	٤٠	١٠٠	٥٠	١٢١	٦٠	١٠	٧٠	٢٠	٨٠
٩١	٤١	١٠١	٥١	١١١	٦١	١١	٧١	٢١	٨١	٣١
٤٢	١٠٢	٥٢	١١٢	٦٢	١	٧٢	٢٢	٨٢	٣٢	٩٢
١٠٣	٥٣	١١٣	٦٣	٢	٧٣	١٣	٨٣	٣٣	٩٣	٤٣
٥٤	١١٤	٦٤	٣	٧٤	١٣	٨٤	٢٣	٩٤	٤٤	١٠٤
١١٥	٦٥	٤	٧٥	١٤	٨٥	٢٤	٩٥	٣٤	١٠٥	٥٥
٦٦	٥	٧٦	١٥	٨٦	٢٥	٩٦	٣٥	١٠٦	٤٥	١١٦

خريف ترابي بارد يابس سوداوي

٦٦	١١٥	٥٤	١٣	٤٢	٩١	٣٠	٧٩	١٨	٦٧	٦
٥	٦٥	١١٤	٥٣	١٢	٤١	٩٠	٢٩	٧٨	١٧	٧٧
٧٦	٤	٦٤	١١٣	٥٢	١١	٤٠	٨٩	٢٨	٨٨	١٦
١٥	٧٥	٣	٦٣	١١٢	٥١	١٠٠	٣٩	٩٩	٢٧	٨٧
٨٦	١٤	٧٤	٢	٦٢	١١١	٥٠	١١٠	٣٨	٩٨	٢٦
٢٥	٨٥	١٣	٧٣	١	٦١	١٢١	٤٩	١٩	٣٧	٩٧
٩٦	٢٤	٨٤	١٣	٧٢	١١	٦٠	١٢٠	٤٨	١٨	٣٦
٣٥	٩٥	٢٣	٨٣	٢٣	٧١	١٠	٥٩	١١٩	٤٧	١٧
١٦	٣٤	٩٤	٣٣	٨٢	٢١	٧٠	٩	٥٨	١١٨	٤٦
٤٥	١٥	٤٤	٩٣	٣٢	٨١	٢٠	٦٩	٨	٥٧	١١٧
١١٦	٥٥	١٤	٤٣	٩٢	٣١	٨٠	١٩	٦٨	٧	٥٦

كان سعك عدد
وارد فادخل به
في قضاء حاجتك
من كل امر اردت
فانظر ما يوافق
حاجتك من اسماء
الله والايات من
القران وتدمج
حروفا واودع حاجتك
حروفا وخذ حرف
من اسماء الله وحرف
من حاجتك حتي
تتمم بحرف من حروف
الاسم واحسبهم
بالجمل واعلم ما لهم
من العدد واسقط
منهم ٦٦ واقسم
احدي عشر جزءا
وخذ منهم جزءا
وادخل به في بيت
الواحد من غير
زياده وزد في
بيت الثاني واحد
وفي بيت الثالث
اثنين وكذلك تتم سعك الزياده حتي يكمل الوفق فاحسب لما تضلع منه تجد العدد

بعينه وانظر ما قوي
على عدوك من
الطبايع الاربع
فان قوي عنصر الماء
فادخل بالعدد في
وفق الشتا وان
قوي عنصر التراب
فادخل في وفق
الخريف فان من علم
الطبايع الاربعة
صح عمله ومن اهمل
الطبايع فان عمله
ليس بصحيح واعلم
ان قراة هذا الوفق
اذا اضفت اليه
البيت التاسع
واستعطفت في
سر سلطانها الا
كطيطايل وهو الملك
صاحب البحر الاخضر
الحالي على الطلاسم
التاسع وسيد عمو
من نار قويت اثار
بر قراة مثل الف
زيارة كل زيارة اعظم من جبل احد واعلم ان هذا الملك خلق الله له مائة الف راس في كل

وفق الصيف

١١٦	٤٩	١٦	٣٥	٩٦	٢٥	٨٦	١٥	٧٦	٥	٦٦
٥٥	١٥	٣٤	٩٥	٢٤	٨٥	١٤	٧٥	٤	٦٥	١١٥
١٤	٤٤	٩٤	٢٣	٨٤	١٣	٧٤	٣	٦٤	١١٤	٥٤
٤٣	٩٣	٣٣	٨٣	١٢	٧٣	٢	٦٣	١١٣	٥٣	١٣
٩٢	٣٢	٨٢	٢٢	٧٢	١	٦٢	١١٢	٥٢	١٢	٤٢
٣١	٨١	٢١	٧١	١١	٦١	١١١	٥١	١١	٤١	٥١
٨٠	٣٠	٧٠	١٠	٦٠	١٢١	٥٠	١٥٠	٤٠	٩٠	٣٠
١٩	٦٩	٩	٥٩	١٢٠	٤٩	١١٠	٣٩	٨٩	٢٩	٧٩
٦٨	٨	٥٨	١١٩	٩٨	١٩	٣٨	٩٩	٢٨	٧٨	١٨
٧	٥٧	١٨٢	٤٧	١٨	٣٧	٩٨	٢٧	٨٨	١٧	٦٧
٥٦	١٧	٤٦	١٧	٣٦	٩٧	٢٦	٨٧	١٦	٧٧	٦

وفق الربيع

٦٦	١١٥	٥٤	١٣	٤٢	٩١	٣٠	٧٩	١٨	٦٧	٦
٥	٦٥	١١٤	٥٣	١٢	٤١	٩٠	٢٩	٧٨	١٧	٧٧
٧٦	٤	٦٤	١١٣	٥٢	١١	٤٠	٨٩	٢٨	٨٨	١٦
١٥	٧٥	٣	٦٣	١١٢	٥١	١٠	٣٩	٩٩	٢٧	٨٧
٨٦	١٤	٧٤	٢	٦٢	١١١	٥٠	١١٠	٣٨	٩٨	٢٢
٢٥	٨٥	١٣	٧٣	١	٦١	١٢١	٤٩	١٩	٣٧	٩٧
٩٦	٢٤	٨٤	١٢	٧٢	١١	٦٠	١٢٠	٤٨	١٨	٣٦
٣٥	٩٥	٢٣	٨٣	٢٢	٧١	١٠	٥٩	١١٩	٤٧	١٧
١٦	٣٤	٩٤	٣٣	٨٢	٢١	٧٠	٩	٥٨	١١٨	٤٦
٤٥	١٠٩	٤٤	٩٣	٣٢	٨١	٣٠	٦٩	٨	٥٧	١١٧
١١٦	٥٥		٤٣	٩٢	٣١	٨٠	١٩	٦٨	٧	٥٦

انت مسعود في حركاتك يا فاتحل الشر بالخير

راس مائة الف وجه في كل وجه مائة الف عين ومائة الف اذن ومائة الف منخر من نور
ومائة الف فم في كل فم مائة الف لسان في كل لسان مائة الف لغة اذا سبح لله الملك
الجبار بهذه الالسن جميعها خرج من كل لسان مائة الف لغة كل لغة لا تشبه الاخرى وهو
ينادي فوق الملائكة وعند الحجب سبحانك سبحانك ما اعظم شانك وما اعز سلطانك
عجباً لمن عرفك كيف يعصيك ولمن ذكرك كيف ينساك انا الله يا رب ارشدك والجنة
واعلم ان هذا الملك له الحكم على طيطغيايل وطيطغيايل له حكم على السيد سطططيايل
والسيد سطططيايل له حكم على السبعة العلوية والسبعة العلوية حاكموا على الملوك الارضية
فمن كان معه هذا الوفق واقام له حد القيام اجابته العلوية والسفلية وصفة العمل
بهذا الوفق انك تخرج منه احد عشر سلطاناً علوياً واول الاسماء البيت الاول وثاني سلطان
من البيت الثاني وكذلك الى بيت الاحد عشر منهم عشرة والحادي عشر هو الراس
وهو كطيطايل وتحمل الوفق وتقرا عليه القسم عقب كل صلاة تسع مرات فما يجي عليك
اليوم التاسع الا وحضر لك الاحد عشر سلطان ويقفون عندك في الخلوة ويقولون لك
ما حاجتك ايها الانسي الصالح فتقول لهم اريد منكم الاحضار والمشي على الماء والطيران
في الهوى فانهم يعطوك ذلك اذا تريد وتعاهد ولدوان لا تاكل الحرام ولا تزني ولا تنظر الى
امراة الاولية عنها ولا تاكل الا الحلال واعلم انك تزيد على كل بيت بالاوايل فتصير
اسم سلطان علوي واعلم انك اذا كنت في الصيف فاعمل في وفق الصيف واذا كنت
في الربيع فاعمل في وفق الربيع والتعبير على هذه القاعدة واعلم ايها الطالب في
نعمة كثيرة وربت الله هذه الاوفاق على الطبايع الاربع والفصول الاربع
لتنال بها المقصود في كلها وتنفذ فلا تحرج فلا تعمل اعمال ولاحين لما احق لنا الله
ولا تنس المؤلف من الفاتحة في كل وقت واوان والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً الى
يوم الدين والحمد لله رب
العالمين وهو حسبي
ونعم الوكيل
والحمد لله

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين وعلى اله واصحابه اجمعين قال الله عز من قايل وعلم ادم الاسماء كلها وكانت الاشارة الى الحروف الثمانية وعشرين وذلك ان الله عز وجل جعل جميع المخلوقات تحت حوطة هذه الاحرف وذلك ان جميع ما في السموات وما في الارض وما بينهما داخلا فيها لا يغادر شيا يخرج عنها فلما كانت ارادة الله في ذلك جعل لها خواص واسرار وطبايع ثم اودع اسرارها فيها وكذلك ساير الموجودات ثم بين ذلك جميعه لادم عليه السلام ثم اراد الله تعالى ان يثبت لادم المعجز على الملايكة ويعلمهم ان ادم عليه السلام احق بالخلافة منهم وان رجحهم اياه مما ركزهم فقال يا ادم انبيهم باسمايهم فلما انباهم باسمايهم قال الم اقل لكم اني اعلم غيب السموات والارض واعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون فدل هذا على ان الله عز وجل علم اسرار الحروف وطبايعها واثبت العجز من الملايكة بالمسلة الذي سالهم عن الاسماء فعجزوا عن علمها وعلمها لادم فاعلمهم بها ليعلمهم فضل ادم بالعلم الذي اودع الله اياه ومن علم هذه الفضيلة فهو احق بالخلافة لفضل علمه فمن وصل الى هذا العلم فقد اصطفاه الله تعالى وجعله خليفته على اهل زمانه ولا سبيل الا فيه طريق الوصال والتحقيق فيما علم الله تعالى وسره فربه على عبده ثم عبس للناد ديب الله عز وجل فاسمعوا يا ابناء الحكم الربانية ما اوصيكم به واعلموا ان راس كل شي معرفة الله تعالى واستشعار الخوف والنظر الى ما يوول امره اليه والاتصال بالنور الاعظم وهذا راس الحكم فمن اراد ان يكون حيا لا يموت وغنيا لا يفتقر فليحترز عن ابواب الاخذ ولا يشرب العقار ولا ياكل لحم الحيوان فان ذلك مما يسلط سلطان الشهوة عليه ويروض نفسه بانواع الرياضة فهذه الوصية العظمى في هذا الرقاد الذي سرقته فاستخرجوا الانكشف فان الحروف على عدة الصفر فما كان الاعلا منه فهو النار ثم الهوي ثم الما ثم التراب فهذه الطبايع

نار	نار ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ
هوا	هوا ب	و	ي	ن	ص	ت	ض
ماء	ماء ج	ز	ك	س	ق	ث	ظ
تراب	تراب د	ح	ل	ع	ر	خ	غ

التي دخلت فيها جميع الموجودات واعلم ان لا يعلم هيولا الا من هذه العناصر اذ هي مبادي الاشيا فافهم ذلك واعلم ان عدد حروف النار ١٣٠ حرفا واعدادها

لا تعجل واصبر فان عاقبته الا خير وسلامه

١٢٧٤ وبعد ذلك حروف الهوي ٠١ واعدادها ١١٨٣ وبعد ذلك حروف الما ٩ واعدادها ٣٤٦ ثم التراب وحروفه ٢١ واعداده ١٤٩٤ ثم مجموعها اعني الاربع عناصر واعلم ان هذا العدد يشتمل على كل الموجودات وما فيها من خير وشر وحق وباطل وهدي وضلالة وكلما يخطر في الاوهام وهذا باب يطول الشرح فيه بل العالم يعلم المراد في ذلك فاذا اشتغلت في علم الموجودات بما تريد من خير وشر مثاله قد اضطرب الى دفع عدو وعناد او اجلاب خير من صديق لك فاوقف اسم ذلك الشخص الذي تقصد وكم هو حرفا فابسطه وتاملاه كما علمت ثم تنظر اي شي الغالب عليه من العناصر فتضيفه اليه حروف ذلك العنصر مثاله قد كانت حروف اسمه تلايم عنصر النار فتضيف اليه حروف عنصر النار ثم بعد ذلك تعد حروف الاسم فان كانت مزوجة فيكون العمل بها في البسط اربع مرات وان كانت مفردة فيكون العمل بها في البسط خمس مرات ثم تنظم الاسماء الزوجية رباعية والاسماء المفردة خماسية فيخرج لك من ذلك اسما فاعمل بها ثم لا بد ان تفصل سطرا شي من الحروف فاذا فصلت شي فابسطه كما بسطت الحروف اولا ثم اجمع عددها فان كانت مزوجة فانظمها رباعية وان كانت مفردة فانظمها خماسية كما اشرت اليك فانك تخرج منها اسماء الاعوان الذي تخدم في ذلك العمل فتكون الاسماء الاولى هي التي تكتب والثانية اسماء الاعوان ثم لا بد ان تفصل سطرا حروف من هذه الاسماء الثانية فابسطها كما فعلت في الاول والثاني ثم تضيف الى ذلك الحروف حروف ذلك العنصر الذي قد اثبته في الاول ثم اعتبره هل هو زوج او فرد فاعمل به كما فعلت فيما تقدم من الاسماء فانه يخرج من ذلك اسماء وهي القسم الذي تقسم به على الاعوان فتكون الاسماء الاولى هي التي تكتب والثانية هي اسماء الاعوان والثالثة هي القسم الذي تقسم به على الاعوان وتفرقهم فيما اردت من طبيعة ذلك العمل مثال عدد حروف الاسماء عدد النار وهو البسط الذي اشرت اليه فيما تقدم من الكلام وهو عدد البسط خارجا عن عدد الطبيعة فافهم ذلك واما هذا العدد فهو عدد النار كما قدمنا فيكون عدد حروفه ٣٨ حرفا مثاله ا د ح م ع ط ت س ع ص ا د ي ع ه ت م ا ن ي ق ت ل ا ت م ا ي ه س ي ع م ا ي ه فهذا عدد البسط واما اعداد هذه الحروف يعني حروف الهوي

الحمد لله
يمليخا مكسلمينا مثلينا مرنوش دبرنوش شاذنوش كفشطيطيوش قطمير

التي هي حروف البسط فتكون ثمانية وثلاثين على ما تقدم اذ هو عدد البسط واما اعدادها
بالحساب ٣٩٧٧ واما عدد حروف الماء التي هي عدد حروف البسط فتكون ٣٦ اذ
هي عدد حروف البسط واما اعدادها بالحساب فهي ٣٧٦ واما اعداد حروف التراب
التي هي حروف البسط فتكون ستة وثلاثين اذ هو عدد حروف البسط واما اعدادها
بالحساب فهي ٣٤٧٥ واما اعدادها فهي عدد الحروف التي خرجت لنا من البسط
واما الاعداد فهي عدد ما عليها من الحساب فافهم ذلك ترشد ان شاء الله تعالى
واما حروف الايام فهي سبعة وقد انقسمت على سبعة وهي قسمة السبع كواكب فاذا
اردت عملا من الاعمال في اي يوم اردت فتاخذ عدد ذلك اليوم وهي حروفه واعداد
ذلك الكوكب وهي حروفه ثم تبسط الجميع على ما تقدم ذكره ثم عدد حروف الساعة
التي بدات فيها بالعمل وتبسط الجميع وتضيفهم على ما معك من حروف الاسماء ثم
استعمل الجميع كما وصفت لك في الاعمال الخير والشر وجميع امور الدنيا فانك تصيب
ان شاء الله تعالى وهذه عدد حروف الايام مثال يوم الاحد وهي اح د ك ا ا
ك ي ن اح د ش م ان ي ه اربع ه وهي ٢٣ حرفا وهو بسطه واما حروف
يوم الاثنين وكذلك سائر الايام على هذا المثال يكون اذ لك حروف الكواكب اولها
زحل وهو في الفلك السابع وحروفه ١٦ واما اعدادها بالحساب ١٧٨٣ واتي
الكواكب على هذه الصورة يكون اذ لك حروف الساعات الاثني عشر اولها الساعة
الاولى وبسطها اي بسط حروفها ٢٥ واما اعدادها فهي ٣٣٧٨ وحروف الثانية
كذلك والثالثة اي نهايتها ولها حروف تسمى حروف العنصر وهي اح د ك ا ل ا ك ي ن
ح م س ي ن خ م س ح اح د م اي ت ي ن وهي ٢٦ وهذه الاحرف تدخل في جميع
اعمال النهار واما اعدادها فهي ٣٨٣ واما ساعات الليل فمثلها مثل ساعات
النهار لا تزيد ولا تنقص اح د ك ا ل ا ك ي ن ع ش ر ه ك ا ل ا ك ي ن وهي ٣٥
حرفا وهي بسطها واما اعدادها ٣٨٦ وهذه تدخل في جميع اعمال الليل
فافهم ذلك ترشد واما كيفية التصرف في الاعمال فهو انك اذا اردت ان
تعمل في الحيوان الناطق وهو الانسان اما خيرا او شرا او اجلابا وطردا او جلب رزق
او دفع سحر او دفع مرض او جلب محبة فهذه اعمال الاسرار في العالم الجسماني

فاعلم

العزة والاكرامة في القناعة اترك الزياده

فاعلم ذلك ولو اردت ان تعمل اسم المعمول له مثال تكون الاسم محمد فكان عدد حروف اسمه
وبسطها ٢٣ حرفا وعددها ١٥٥٠ ثم ان هذه الاعمال لها موازين اربعة ميزان
الجلب وهو ان تجمع اعداد حروفه واعدادها كما تقدم ثم خذ ميزان الطرد وكذا ميزان
الصحة وكذا ميزان السم وفي وقت العمل تضيف اليها بعد بسطها ما تقدم في اول
الكتاب من العناصر والساعات على ما وصفت لك ثم تصرف في طبيعته وقد صح
لك ما تريد ان شاء الله تعالى واما الجلب لالامطار ومنعها واجلاب الرياح ومنعها
فان لها موازين مختصة بها فان ميزان المطر فهو هذا اربع ع ي ن ت س ع م ا
ي ت وهو ١٥ حرفا واعدادها فهو ١٣٦٩ ويضاف اليه ميزان الجلب الذي تقدم
واما الرياح الاربعة فهذا ميزانها م ا ت ي ن ت ع ش ر ه اح د ث م ا ن ي ه وهو
١٨ واما اعدادها ١٦٩٥ ويضاف اليها ميزان الجلب الذي تقدم واما الاجلاب
وطردها فان لها ميزان وهو هذا س ت ه ث م ا ن ي ه وهو ١٩ واعدادها مثل الاعداد
التي تقدمت واجلابها ان تضيف اليه ميزان الجلب وطردها باضافة ميزان الطرد
واما ميزان الهوام فهو ان تبسط هوام حروفه واعداده واجلابها وطردها كما
تقدم باضافة الجلب والطرد واما دواب البحر من الاسماك وغيرها فان لها دواب
البحر وبسط حروفه واعداده كما تقدم وكذلك ميزان الطير جميع الطيور وتضيف
اليه ما تختار من جلب وطرد واما الاعداد التي ذكرناها ووصفتها فان اخرج مخارجها
وهي ان تعلم ان تخرج كل عدد منه كما تقدم ان كل شيء سره فيه مثال مخرج العشرة
من عشر ومخرج التسعة من تسع والثمانية من ثمن والسبعة من سبع والستة من سدس
والخمسة من خمس والاربعة من ربع والثلاثة من ثلث مثال اذا اردنا ان نعلم
مخارج عنصر النار الذي هو ٩٣١ فاذا اردنا العمل بها لابد لنا ان ناخذ
مخارجها وتضيفها الى ميزانها اي عمل اردت ان تعمل وكذلك تعمل لجميع الاعداد
في جميع الاعمال من كل ما ذكرت لك فافهم ذلك تكن موفقا ان شاء الله تعالى
مثال العناصر الاربعة فان لكل عنصر منها قسمة على اربع درجات ولكل درجة منها
لها ميزان تختص بها يستعمل بها فيها فيما تختص به تلك الدرجة واما عنصر الماء
فانه خمس درجات فاما عنصر النار وموازينها فالميزان الاول من النار للدرجة

الاولي وهي نار مستوقدة التي تستعمل في الوقود حروفها ٤٧ واعدادها ٣٨٩
الدرجة الثانية نار تاكل وتشرب وحروفها ٦٤ واعدادها ٦٢٧٥ الدرجة
الثالثة نار تشرب ولا تاكل وحروفها ٧٣ واعدادها ٧٤٣٤ الدرجة الرابعة
نار باردة وحروفها ٣٥ واعدادها هي ٣٣٨٢ واما درج عنصر الهوى اربعة
اولها هوى يهب بما ينفع الناس في البر والبحر بسيطا حروفه ٣٠ واعدادها ١٦٤٩٧
الدرجة الثانية هو العقيم والطيبي وغيره وهو ١٥ واما اعداده ٧٥٨ الدرجة
الثالثة هو جميع الطير حروفه ٥٣ واعداده ٦٩٤ الدرجة الرابعة هوا بارد
معتدل وحار معتدل وحروفه ٨٢ واعداده ٧٦٣٦ واما درجة عنصر الماء
فهي خمسة اولها الماء العذب الفرات وحروفه ٩٩ واعداده ٩٤٩ الدرجة الثانية
وهي الماء المر المنتن وحروفه ٧١ واعداده ٧١٨٤ الدرجة الثالثة وهو الماء
المالح الزعاق وحروفه ٧٣ واعدادها ٦٠٩٦ الدرجة الرابعة وهو الماء
الذي لا يطلع لزوجه ٩٤ حرفا واعدادها ٩٧٥ الدرجة الخامسة وهي الماء النيل
على الانسان وهو ٩٢ حرفا واعدادها ١٠٣٠ واما درجة التراب هي اربعة
الاول تراب الحيي الزرع وهو ٨٦ الدرجة الثانية وهي تراب المعادن وهي ٧٤
حرفا واعدادها ٦٩٤٩ الدرجة الثالثة وهي التراب المستعمل في الطهارة وبسط
حروفه ١١٦ واعدادها ٦٠٣٩٢ الدرجة الرابعة تراب الاسباخ الذي لا ينبت
فيه وحروف بسطه ١٣٤ واعدادها ٣٠٠٦٩ فافهم ذلك ترشد ان شاء الله تعالى
وكان في الاصل قد بسط الحروف اولا ثم ذكره فاختصرتها من المسوده لصحته
ثم قال هذه درج العناصر وموازينها ومبسوطها واعدادها فاضاف لكل درجة توخذ
منها بها ويضاف اليه ذلك العمل الذي يناسب الدرجة واما ابين لك اسماء درج
العناصر ولكل اسم درجة لها ميزان تعرفه فاسماء درج عنصر النار وهي ٤ درج
الاول منها النار المستعملة في الوجود وقد اوضحتها حتى اختصرتها وقال بعد
ذلك وهذه درج العناصر وموازينها في باب الاعمال وسوف ياتيك شرح
ذلك وبيانه ان شاء الله تعالى فهو السر الاعظم فاذا اردت ان تتصرف في العلم
والعالم وفي جميع الموجودات بما تريد من خير وشر مثاله اجلاب خير ودفع شر واجلاب

من توكل على الله كفاه اذهب الي ما قصدته

من اردت البلا له او لغيرك او بارده عنك او عن غيرك او تسليط شيء من الحيوانات او
الطيور او الرياح او المياه او الامطار او الثلوج او ما اشبه ذلك من جميع الاشيا
فابسطه وفقا لذلك النوع وانظر ما الغالب عليه من الطبايع فاضف اليه طبيعة
اي طبيعة ذلك العنصر الغالب عليه وانظر فان كان الوقت الذي بدات فيه العمل
ليلا او نهارا فتضيف اليه ميزان ذلك ثم انظر في اي ساعة انت فتضيف اليه
ميزان تلك الساعة الذي بدات فيها بالعمل ثم انظر من يتولى ذلك اليوم من الكواكب
السبعه فتضيف اليه ميزان ذلك الكوكب ثم ميزان ذلك اليوم او الليلة فاذا جمعت
هذه الموازين كلها فانظر ان كان ذلك العمل من اعمال الخير فتضيف اليه ميزان الخير
وان كان شرا فميزان الشر ثم بعد ذلك انظر عملك فان كان من اعمال النار فانظر
في اي درجة هو من درج النار فتضيف ميزان تلك الدرجة وكذلك العمل باعمال
الريح والماء والتراب فاذا اجتمعت هذه الموازين مبسوطة على ما وصفت لك
مع بسط الاسم الذي اردته فاجمع جميع ما ذكرت لك من الموازين ميزان واحد
ثم انظر الى هذا الميزان الجميع من هذه الموازين فان كان عدد ازوجا فانظم الاسماء
رباعيه كما فعلت في اول الكتاب وان كان العدد مفردا فانظم الاسماء خماسيه
مثال ذلك ان تريد تعمل في انسان عملا ما وكان اسم ذلك الشخص مسعود فتبسطه
كما علمت وتعد حروفه واعداده ثم تضيف اليها الموازين الذي ذكرتها لك جميعها
ثم انظر الغالب عليها من الطبايع والجهات فان كان النار فاستعمل في النار وان
كان الهوى فاستعمل في الهوى وكذلك الماء والتراب اما عمل النار فيكون اما
لوح واما سقف او نصل او فتيلة او بصر او قفا ودوره وان كان من اعمال الهوى
فهو شيء يعلق في الريح او يحمل وان كان من اعمال الماء فهو شيء يمحى او يرمى للشخص
او يرمى في موضع او بحر او بير او في رابط وسعا او بدو في ساقية او ما اشبه
مما يناسب وان كان من اعمال التراب فهو شيء يدفن اما في سوق الطرق او في قبر او تحت
عتبة او في موضع او في بير فاذا عملته كما وصفت لك فلا تخطي فيما تعمل فان
هذا علم الاسحر ولا يتبدل ولا يتغير منه شي ولان سر الاعظم او به يتصرف في
جميع الموجودات واما التبخير في وقت الاعمال فان في الاصل لا حاجة الى البخور

وماما ادوير اتاعو ساموز الهندي بن اشوه الهندي فانه قال يستحب البخور اوقات
الاعمال فاما اعمال الخير فيستحب لها الروايح الطيبة مثل العود والعنبر والند والمسك
والكافور والزعفران النشر واما اعمال الشر فيستحب لها الروايح الكريهة المنتنة
مثل الحنظل والحرمل والحلتيت والقنز والكبريت واظفار الموتى وما شاكل ذلك
فافهم ترشد والحمد لله رب العالمين انتهى